月刊 コンパイルクラブ

新コーナー しぼりたて♡丁稚汁とは何!?



◆DS15号全力特集後編!!

◆始動!カラーイラスト講座

◆ばよえ〜んツアー'97全会場マップ掲載!

ばよえ〜んツアー'97開催記念 特大 ふろく!!

ばよえ〜んすごろく

すごろくを遊んだあとは、裏にしてお部屋に飾ってね♥

ばよえ〜んツアー'97特製ポスター

1997 8月号

第69号1997年8月1日発行

魔導物語® 特集

◆セガサターン版魔導物語の新情報が入ったので、コンクラ読者のみ・な・さ・ん・に・特別公開～！　今回は物語の冒頭部分のストーリーとメインキャラの新コスチューム、イメージマップを一挙掲載！　右ページには魔導開発強化合宿の模様もあるぞ。じっくり堪能すべし。

オープニングシナリオはほぼ完成！

■これは我々の世界に似ているようで少しヘンテコな魔導世界のお話です。

■『アルル・ナジャ』は一人前の魔導師になることを夢見る16歳。幼いころからお母さんと二人暮らしなのですが、明るく元気いっぱいの女の子です。今日はお母さんから夕飯のカレーの材料のお使いを頼まれて、『マウスの村』までお買い物に出かけました。買う物の内容は、ジャガイモ、牛肉、お皿（先日アルルが割ってしまった）の3品です。『マウスの村』の人たちはみんなアルルと顔なじみ。八百屋、お肉屋、そして雑貨屋を回ってすべての買い物を済ませて家に戻ったアルルは自分宛てに届いた封筒をお母さんから渡されるのでした。その封筒は、紛れもなく数ヶ月前にアルルが願書を提出した、魔導学校からのものでした。ドキドキしながら封書を開けたアルルは、そこに簡単な地図と一通の手紙を見つけます。手紙の内容は、試験実施日が書いてあるだけの極めて簡単なものでした。しかし地図を見る限り目的地ははるか遠く、試験日までに辿り着けるかどうかさえも解りませんでした。(中略) 見知らぬ世界への不安の量よりも、ドキドキ・ワクワクといった期待の量のほうがはるかに多いアルルは、元気に駆け出していくのでした。さあ！　冒険の旅のはじまりですっ！

イメージマップの作成も着々と進行中!!



SS(セガサターン)魔導開発チーム in 長崎ハウステンボスで…

強化合宿!!



会議中はみんな真剣です。



コテージの居間で会議。ちょっと狭い?





合宿所のコテージ前で一枚。



外国みたいな景色。でも雨…。



ネコとたわむれの休憩。

■5/12～/16に長崎にあるオランダ村「ハウステンボス」において、サターン版魔導物語チームのディレクター、松岡氏をはじめ、精鋭10名による強化合宿が行なわれた。ここは建物すべてがオランダ風で、まさに異国という感じ。鎧や武器も展示されていてRPGの雰囲気が漂っている。サターン版魔導物語の世界観はこのロマンチックな場所をヒントに作られるかもしれないぞ。でもこんないい場所で合宿なのに、九州地方は5/12から大雨、大風、しかも地震あり、という状態。この悪天候のなか遊ぶなんてとんでもないわけで、そんなに広くないコテージの1室に、連日カンヅメでぶっとおしの会議(本来の目的だけど)! でも、その甲斐あって、かなり難航するだろうと思われていた企画立案、絞り込み、決定などが予定よりスムーズに進行し、中には松岡氏も跳び上がるナイスなアイデアも出たぞ。チーム全体の雰囲気もかなりいい感じで結束も強まり、合宿は成功であったといっても過言ではないでしょう。サターン版魔導物語、完成をお楽しみに!

読者からのご意見・ご希望・応援ハガキ紹介!

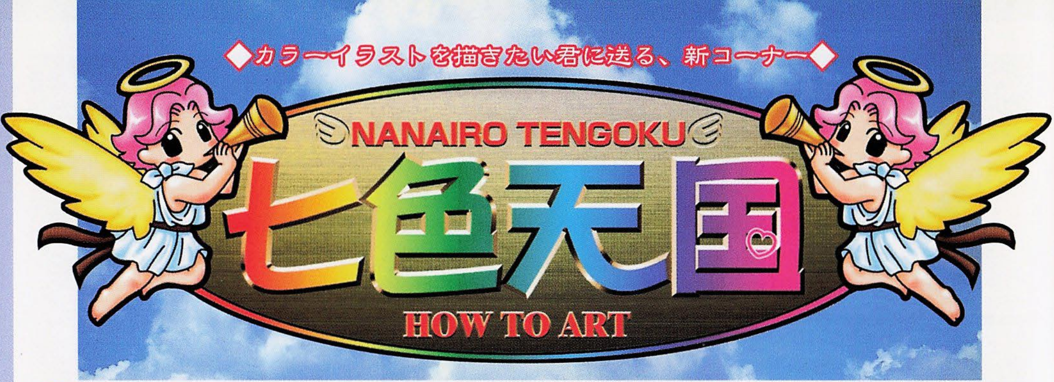
■5月号にて、読者さんに募集したご意見、ご希望のハガキをここに一部掲載。どのハガキも、サターン版魔導に対する期待が伝わってきて、嬉しさ爆発ってかんじでした。スペースの都合上、P.Nなしは勘弁ね。





つーわけで今回も読者のみなさんにご意見を募集したい。しかもお題つき。してそのお題は…

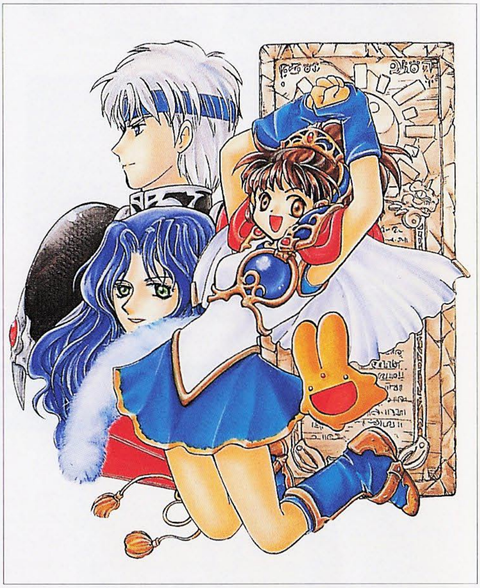
●君ならこのキャラにどの俳優をあてたい? ってもんである。もしも実写で魔導をやるなら…ということを想像して、各キャラに合ったキャスティングを考えてほしいなって企画です。ご応募よろしくぅ!



カラーイラストテクを紹介！

今号から不定期連載でお送りする「七色天国」は、以前から要望が多かった、いわゆるカラーイラスト講座です。
コンパイルデザイナーのカラーイラストをモチーフに、下描き、ペン入れ、着色と順をおって解説していきたいと思っております。よろしく。
ひとくちにカラーといっても、画材もさまざま、描き方も人それぞれです。「どうやって描いたらいいかわからない」、「どんな画材があるのか知りたい」方はもちろん、もうバリバリに描き慣れている方も、ここで新しい手法を発見してみてはいかがでしょーか。さらにここで学んだことを活かして、コンクラ投稿に励んでいただけると、なおよろしいかと(笑)。

今回のお題はこちらです→→→→



さて、記念すべき第１回のモデルとなってくれたのは、ぷよぷよシリーズのパッケージイラストなどを手がけている、壱さんです。壱さんは主にカラーインクを使用。今回も愛用のカラーインクで、表紙イラストを描いていただきました。
「ＳＳ魔導物語」の主人公３人が、コンクラ表紙に初お目見え。アルルの元気なポーズがいい感じです。そのイラスト制作現場に、カメラを持って潜入！　でもその前に……。

壱さんの作品を振り返ってみよう



↑今は懐かしい（？）メガドライブ版「魔導物語Ⅰ」のパッケージイラスト。「カラーインクに慣れてきた頃。今見ると恥ずかしいです。(壱)」

→Windows95版「ぷよぷよ通」パッケージイラスト。「一度、全キャラ描いてみたかった。コカトリスはラフ段階ではいたんですが、ゲームに出ないので外されたんです。(壱)」



↓「ぷよぷよ通・決定盤」予約特典のポスターカレンダー用イラスト。「描いてるうちにおもしろくなってきて、できあがりも結構好き。(壱)」



これをふまえて(?)
次のページへGO!

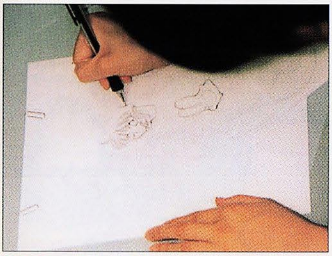
下描きからペン入れまで

さて、イラストはまず下描きから入るわけですが、壱さんの場合、直接ボードに描くわけではなく、ラフ画からトレースするという形式をとっています。直接描くと何度も消しゴムを使うことになり、ボードを痛めてしまう恐れがあるからです（下描きの手間を省くこともできます）。
今回は社内アンケートで決まったラフ画（写真右）から下描き、トレース、ペン入れまでを追ってみましょう。





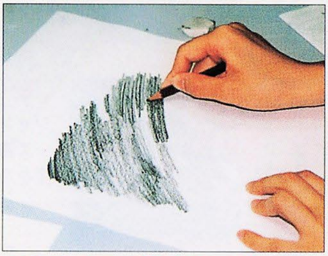
◆壱さん使用画材～ペン入れ編～
ＨＢ鉛筆(下描き用）・Ｂ鉛筆(トレース用）・ゼブラのＧペン・Dr.マーチン BLACK STAR(スミ）・キャンソンボード



❶トレースその１
ラフ画の上に紙を置き、透けて見える線をなぞるように描いていく。アクセサリー等、細部もこのとき描き込む。「デッサンの狂いなど気になるところも修正しておきます。(壱)」



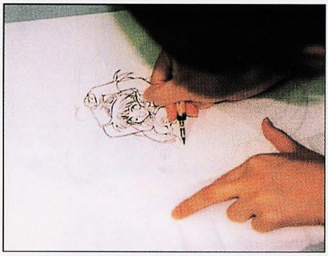
❷下描き完成！（見えるかな…？）



❸ボードを真っ黒にしない程度に
下描きをコピーしたものの裏面を、Ｂ鉛筆で塗る。イラストボードにトレースするため、しっかり塗っておく。塗り終わったら、余分な粉を払っておく。



❹トレースその2
鉛筆で塗った方を下にしてボードに重ね、その上から強めに線をなぞっていく。終わったら紙をはがす前に、ちゃんとトレースされているかボードをチェック。「よく線が抜けてることがあるんです。(壱)」



❺いよいよペン入れ
トレースした線を、Ｇペンでなぞる。手でこすってしまわないように、描かない部分はティシュ等で隠しておく。このとき気をつけるのは、必ず耐水性インクを使うこと。水でにじんだら終わりですよ～。



❻ペン入れ完了！
扇子の羽根には、あえてペンを入れない。

プレゼントのお知らせ・・・・・・・・・・・・・・・

ここでも紹介した、壱さんによるコンクラ表紙イラストをテレホンカードにして、抽選でコンクラ会員100名、一般100名の計200名様にプレゼントいたします！
コンクラ会員の方は、詳しい応募要項が地下版32号に記載されていますので、そちらをご覧ください。会員以外の方の詳しい応募要項は次号でお知らせしますので、まずは下記の注意事項をよく読んでおいてくださいね。

注意！
※今号（69号）と次回70号の応募券2枚をセットにして、応募してください。
※コピー不可。
※応募は一人一回まで。複数の応募は無効です。

次回はカラーインクを使った着色を紹介！

応募券



DiscStation Vol.15 夏号 特集

■7月号より引き続いてのDS15号特集、今号はジャンプヒーロー外伝3、大海鮮、ぼくらの無人島などをそれぞれのキャラを中心に徹底紹介だ！

JUMP HERO トビッきりアドベンチャー 外伝3

■つーわけで、まずは「ジャンプヒーロー外伝3」の紹介からいくぞ！　海賊たち にのみ知られる街、ポートタウン。ここで、ビリーたちを待ち受けるものとは…？　軽〜いノリで、サクサクと話が進んでいくアドベンチャーゲームだぞ。




ビリー・ド・バビーン

ジャンプヒーローシリーズ通しての主人公。熱血硬派なわかりやすい(笑)キャラ。



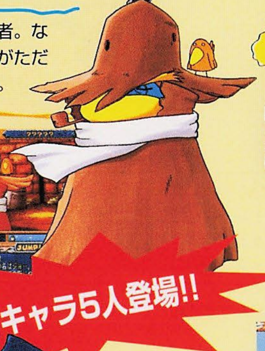
マルガリータ林田(リンダ)

ジャンプヒーローシリーズ通してのヒロイン。空を飛べる。




イヴァン王子

フルネームはイヴァン・ペントロヴィッチ・ギンフスキー。ペンギン王国の王子。



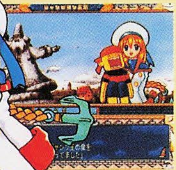
ジョー

自称ただの旅行者。なんとなく雰囲気がただ者ではないが…。




シャロン

自称、いろどり亭の看板娘。でも、本当にそうだから問題なし(何が？)。

シュガー&オリゴ

街を色々と案内してくれる女の子。邪悪な海賊人形のオリゴといつもいっしょ♡

新キャラ5人登場!!



チャイル

何百年もの間、封印されていた黒天使。林田に一目ボレ♡しているようだ。

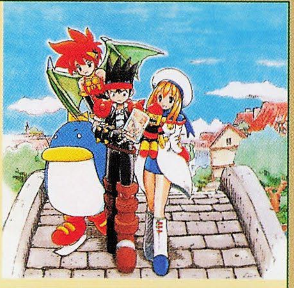



ピエトロ

自称、ポートタウンいちの人形師(?)で、自称シュガーのフィアンセである。なんか自称ばっかり(笑)。

ポートタウンガイドマップ

■外伝3の舞台となる街、ポートタウン。この街の見所をカル～く紹介。って、全場所紹介してるし(笑)。ま、いーよね？



オバーハン川

街を二分する美しい川。常にここで洗濯している、ウワサ好きのオバサンたちがいる。



トレジャー通り

ここで様々な露店が商売をしている。海賊たちの宝の取引もここで。



いろどり亭

ビリーたちが滞在中、宿泊する宿屋。けっこう繁盛しているようだ。





ナゾモノ堂

売ってる物がほとんどガラクタという店。なにがナゾって店主が一番…？



黒の波止場

この街唯一の港。出入りしているのはもっぱら、海賊船ばかりらしい。



貧乏街

元金持ち街だそうだ。入り組んでて、初めての人は迷いやすい。



ジャンピヨン広場

ジャンプヒーローを目指す若者たちが、いつもジャンプの練習に使っている広場。



にぎやか橋

いつ来ても、お祭り騒ぎをしている橋。お祭り好きのイヴァンが…。

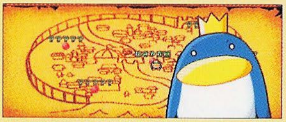


おや？　ここは…？

みんなとはぐれたイヴァンが迷い込んだ場所。貧乏街の奥らしいが…



◆イベントてんこもり！



■迷子になったイヴァンが、仲間を探すべく地図を書いた。けど、これでは…。



■ジャン・プヒ郎とのストリートジャンプ勝負！

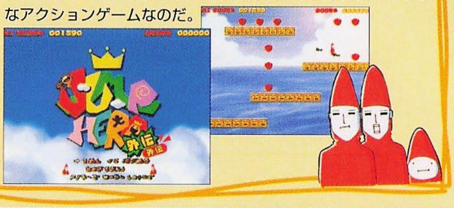
トレジャー通りで売っている花々

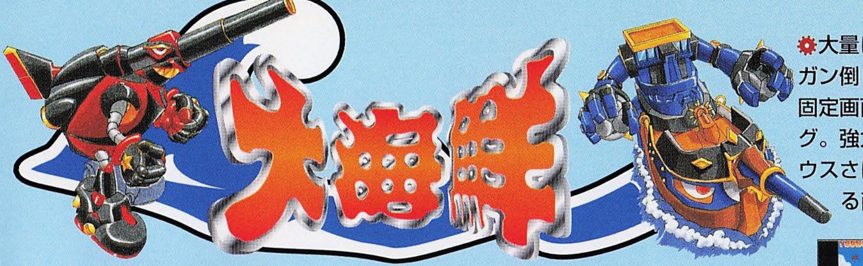


■どの花にも特有の（はた迷惑な）習性がある(笑)。

ミニゲームもあるぞ！

ゲームをクリアすると、「中間タイトルの人」主演の「ジャンプヒーロー外伝外伝」が遊べるようになるぞ。動きがコミカルなアクションゲームなのだ。





✿大量に出てくる敵をガンガン倒しまくるのが熱い、固定画面ガンシューティング。強力な武装と素早いマウスさばきで、次々襲いくる敵を撃ちまくれ！

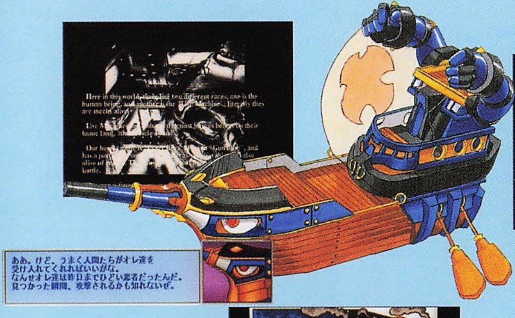
クレイジーバズ

✿正義の心を持ったため「マッスルアイランド」を飛び出した、大砲タイプのライブマシン。本編の主人公で、4つの特殊武装がある。



バンデラス

✿冷静で、高い知能をもったクルーザータイプのライブマシン。クレイジーバズの相棒兼、良きアドバイザーでもある。



ノーマルショット

いわゆる通常弾。攻撃の主軸となる武器だ。ザコはこれで倒せ！





ホーミングミサイル

ロックオンした目標を、確実に破壊するミサイル。後半のボスには必須。

ガトリングガン

マウス押しっぱなしで連射する機関銃。ザコが多すぎる時に使うと効果的。





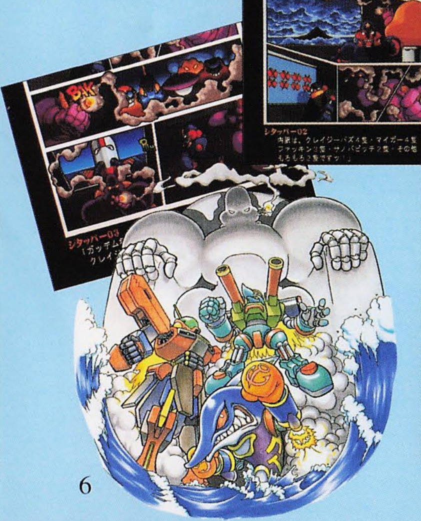
レーザー

衛星軌道より敵を貫く！当てづらいので、静止した相手を狙おう。

バーサクショット

クレイジーバズ無敵モード！ 右下のメーターが続く限り自動的に攻撃するぞ。







サノバビッチ

STAGE 1のボス。ときどき接近して、ワンツーパンチを繰り出す。こいつに負けちゃ、先が思いやられるぞ。



ファッキン

STAGE 2のボス。合体デモがある。必殺技の構え中は、いくら撃ってもダメージを与えられないぞ。



マイガー

STAGE3･4のボス。主人公のライバル的存在。速い動きで攻撃してくる！ ホーミングがあれば楽に戦える。

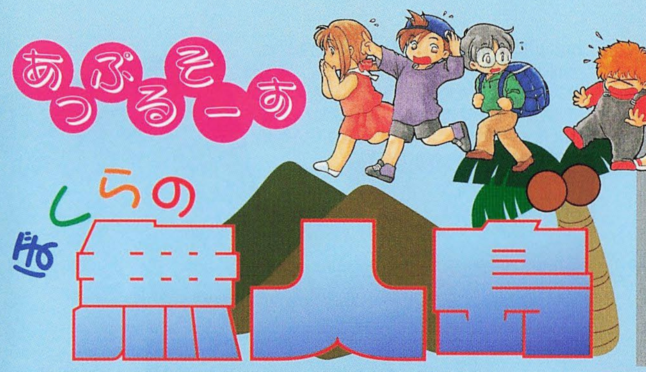
Caution!

ザコだってあなどれない！下記の敵はクレイジーバズにダメージを与えてくる！

人型タイプ
だいたい3人くらいで編隊を組んで、弾を撃ってくるぞ。

飛行型タイプ
飛行船や飛行機型のものも、弾を撃ってくるぞ。

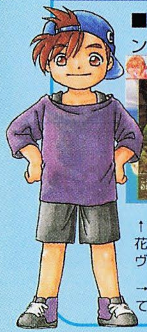
体当たり型タイプ
奥から飛んできて、体当たりでダメージを与えてくるぞ。





ある日、いたずら好きの4人組が、ふとしたことから無人島に流れついてしまった！　そこで彼らを待ち受けるのは？　ここでは、キャラ別にイベントを紹介しちゃうぞ！

ジャック（仮）



■4人のリーダー格の少年。運動神経バツグンで、いざという時に頼りになるヤツだぞ。名前は変更できるので、(仮)をつけてみた(笑)。



↑やった！　食人花に捕らわれたベヴを助け出した！

→こうもりが襲ってきた⁉

ベヴァリー（通称ベヴ）



■4人の紅一点。よって化物などにさらわれるのは彼女の役目(？)。動物が大好きで、将来はイルカのトレーナーになりたいと思っている。



↑虫避け剤をひとり占め。ちょっとひどいよ～(笑)？

→あら、こんな所にカーくんが。

マイクロフト（通称マイク）



■4人のブレーン。いつも妙な発明品を作っては、背中のリュックに入れている。かなりの物知りで、4人のピンチを救うこともたびたび。



↑人魚さんに一目ボレ～♡

→よくわからんが、なんだかすごそうだ(笑)！

ボブ



■見たとおりの食いしんぼうキャラ。食べ物がなくなると泣き言ばかり言う。トラブルメーカーで、よく騒動の中心となっている。

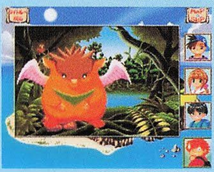


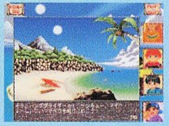
↑うわっ！　空から巨大な顔が！

→なんとなく怪しい岩が。しかし、岩を砕くとは…。

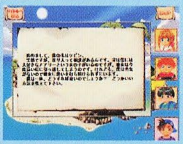
ミニゲーム　ハンググライダー

■ベヴがモンスターにさらわれた！　彼女を助けるために、ジャックが空を飛ぶ！　ダッシュ力が足らなかったり、ジャンプタイミングが悪いと、海の中へまっさかさまだぞ。









■空きビン文通のイベント。結果次第でバッドエンドも？



■間違い探し。この画面をよ～く覚えるのだ。





なぞぷよ







ぷよぷよファンのみんなにはおなじみだね。今回は人気のセリリに、ミノタウロス、第三回マスターズで新たに声優が決まったスケルトン-T（この作品ではまだ出演していません。）を加えたメンバーがアルルを待ち受けているぞ。









今回の3人はみんな問題が解けなくて困ってるみたい。キミが助けてあげよう。

俺と LOGIN

Disc Station・LOGIN提携企画

■有名パソコン誌「LOGIN」との提携企画第一弾。キミは今日から10日間を、「LOGIN」の編集者として過ごすことになる。次々かかってくる電話と、5種類のミニゲームを見事クリアして立派な編集者となれるのか!?






マウスで遊べるSTGだ。


黒猫を取っちゃダメだぞ。


あわてず、確実にとらえよう。




最初は電話番から。全員の席を覚えているかな？





15号のゲームから出題。



素早く間違いを探せ！



ボーッとしてるとあっという間に時間が過ぎてしまうぞ。まるでボクの今の心境（泣）。

の一コネハートランド



♥読者参加企画目白押しの、このコーナー。新しい読者参加ゲームの予告があるぞ。また、ミニゲームに「オプションモンスター・ミニマム」を収録。読んで、見て、遊べるコーナーだよ。







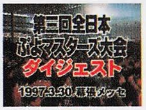



DSアニメやムービーも絶好調



■15号から「ジャンプヒーロー」が仲間入りし、ますますゲンキなDSアニメや、本誌「映像の王様」でもおなじみリッキーが紹介する、DS16号予告を始めとしたムービーなども、充実の内容だ！





Disc Station DS Vol.15 夏号 Windows95専用

■他にも情報満載で、お値段いつもの1,980円！ 全国の書店、コンビニ（ローソン・ファミリーマート・サンクス・ホットスパー・他）で販売中！

動作環境	日本語版Windows95専用（WindowsNT動作不可）・要Direct X対応ハードウェア・Direct Draw対応グラフィックアクセラレータ・CD-ROMドライブ・Direct Sound対応サウンドボード　※本製品はDirect X3bを使用しています。
推奨スペック	CPU/Pentium 100MHz以上・RAM/16MB以上・HD空き容量120MB以上・Sound Blaster16以上・CD-ROMドライブ4倍速以上

SS魔導合宿inハウステンボス

■去る5月にSS版「魔導物語」開発チームは、より良いゲームのアイディアをひねり出すために、長崎はハウステンボスにおいて、4泊5日の開発合宿を実行した。「よく遊び、よく働け」がコンセプトの合宿のはずだったが、初日から3日間はほとんど雨の毎日。そのため午後の自由時間は買い出しに費やされ、あとは買ってきたソーセージやチーズをつまみながらのミーティング三昧。おかげでずいぶん仕事の進みが速く、4日目の午後には天気の回復とともにスタッフも解放。デザイナーのけみ嬢の提案で、パラセーリングなるものをみんなで体験したのだ。ちなみにそれは、パラシュートに吊り下げられ、モーターボートで引いてもらい、海上10数メートルの高さを飛ぶスポーツで、ミシミシ音をたてるロープに、スタッフは生きた心地がしなかったらしい。

常識10万光年。

■某社員の友達は、毎回のように夜の12時をとっくに回っている頃に電話をかけてきては雑談に引きずり込むんだそうな。ある日、「12時すぎたら電話しないように」と注意したところ、今度は11時50分にかけてきて「12時前でしょ?」と言ったとか。

社内同姓Top10

■5月6日現在、コンパイル社員数は410名。こうたくさんいると、いやでも同姓の人が存在し、電話の呼び出し等で少なからず混乱を招いたりするもの。そこでいったいどのくらい同姓の人物がいるか調べてみたりした。

1位（8人）	「わたなべ」
2位（5人）	「あべ」「さとう」「はしもと」「はやし」
6位（4人）	「いのうえ」「なかむら」「おだ」 「おおにし」「たなか」「おかだ」

コンパイルにおける「わたなべ」含有率は、1.96％に達する。銀行預金の利息よりはるかに高いぞ、わたなべ率(笑)。その他、同姓3人が13組。同姓2人にいたっては、31組もいるということが判明。ちなみに、将来的に2人目が出そうにないのが、「おどい」、「かいがい」、「しょうぜん」、「ぬり」、「わさじり」等といったところ。

たまご女王

■コンパイルのRIU女王様は社内随一のごっちマニア。社内のブームはとうに過ぎ去っているというのに、いまだに新しいパチモノが出ると買ってきてはせっせと世話をしている。きっと「しつけ」と称して、ムチコマンドを振るうのが快感なのかも知れませんな(笑)。

CONPILE NETWORK NEWS

●今月の表紙●



■新コスチュームのアルルたちです。じつはこのコスチュームのイラストはこれが初描きです。気に入ってもらえるとうれしいです。（壱）

■コンパイルネットワークニュース Vol.59

●今月の裏表紙●



■SS魔導のシェゾって厚着だよねえ。夏場はどうしてるのかなあ。はっ！ひょっとしてノーパン（笑）??
（江田島岡八郎）

Carbuncle Times

★Head Line News ~Carbuncle Times~★ NO.0018 TUE,JUL,15,1997



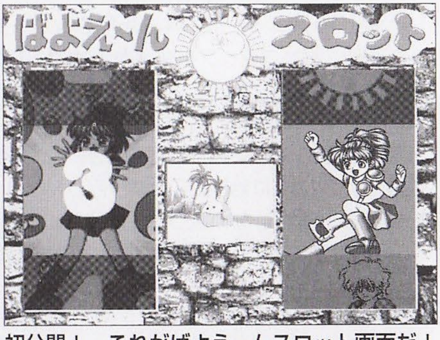
←他にも、のほほインキュバスがいたよ！

『ぷよぷよ通』表彰式にコスプレ出席！

■おかげさまで『ぷよぷよ通決定盤』も売り上げ50万本を突破し、ＳＣＥ（ソニー・コンピュータエンタテインメント）からゴールドプライズ賞が授与されました。6月11日に授賞式が行われ、コンパイル社員はコスプレをして出席。周囲からは歓声が上がり、もうウケまくり♡　コンパイルはこうでなきゃネ！

ばよえ〜んツアー'97始まる!!

■さて、いよいよ7月20日から北は北海道、南は沖縄でばよえ〜んツアーが同時にスタートだ。今年もばよえ〜ん旋風を巻き起こすぞ！　何より今回は新しい試みになる「ばよえ〜んスロット」が初お目見えだ！　これはすごろくとスロットがミックスされた超楽しい来場者参加型のアトラクションなんだ。お楽しみにネ♡



初公開！　これがばよえ〜んスロット画面だ！

ぷよしょっとの人気フレームベスト5を発表！



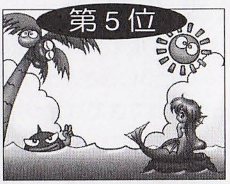
■先月のこのコーナーでばよえ〜んツアーに向けて新フレームが追加されることをお知らせしたけど、それと同じくらい気になる現在のぷよしょっとの人気フレーム。というわけで人気フレームのベスト5を発表しちゃうぞ！　これを参考にして、この夏は新フレームとともにぷよしょっとを撮りまくろうネ！

順　位	フレーム
第１位	ぷよ枠
第２位	カーバンクル
第３位	スケルトン-T
第４位	パノッティ・森
第５位	セリリとすけとうだら・海









コンパイルコーナー、夏の陣！！

■前回で紹介したコンパイルコーナーの設置だけど、告知が遅れて、知っている人が少なかったわりにはなかなか良い結果が得られたんだ。そこで夏休みに向けてファミーズ共和店他に再びコンパイルコーナーを設置するよ！　今度は春のコーナー設置における問題点を解消し、グレードアップを目指すぞ！　機会があったらのぞいて見てちょ♡



ぷよりん正式発売だ！

■「一体いつごろに発売するの？」という問い合わせが殺到していた『ぷよりん』が、7月末日に正式発売だ！　みんな、待たせてゴメンね。色も白、黒、緑となり、アクセサリーとしてもおしゃれだよ。みんなで楽しんでね♡



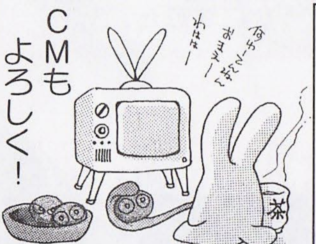
ぷよまん本舗広島本店、大改装オープン！！

■ぷよまん本舗広島本店がより広くなってリニューアル。「オープンで人に優しい」をコンセプトにした店造りで、お客様用トイレの設置、奥にゲームコーナーなどもあるよ。6月29日にオープンしたので遊びに来てね。



「ごっつええ」のスポンサーに！

■コンクラ5月号の「よく見るＴＶ番組は？」のアンケートで上位だった「ダウンタウンのごっつええ感じ」。この番組の提供を、7月6日から我がコンパイルもすることになったぞ！　だから当然この番組でコンパイルのＣＭが流れるわけ。番組を楽しみながらＣＭもチェックね！



ぷよぷよＳＵＮ公式ガイドブック絶賛発売中！！

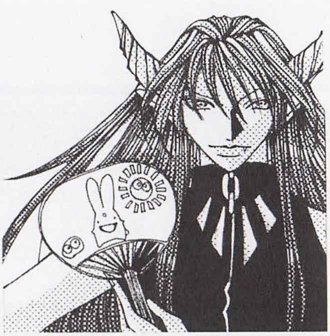
■ねえねえみんな、もう買ってくれたかな？　このぷよぷよＳＵＮ公式ガイドブックは初めてコンパイルが編集した本で、攻略はもちろん完璧だし、初公開のタイトル曲の楽譜や設定原画資料など企画ページ、ここでしか見れない描きおろしイラスト・4コマがどっさり！　そして7色に輝く特製シールつきだ。価格はお得な1,000円。これはもう買うしか！　さあさあ、本屋さんにレッツラゴーだあ！







しぼりたて♡丁稚汁（でっちぢる）



■新丁稚コーナー『丁稚汁』本日発動!! 楽しいコーナーにすべくがんばっていくのでヨロシクにょ！ とりあえず、残業覚悟完了！Macに敬礼!!
カット／櫻井 響（右）大野城 山田丸（下）

デッチ丁稚 こんにちは

■丁稚生活大公開！ 一見ピンク一色の丁稚の毎日にも、実は色々あるのだよ。

けっこうヤバめ　どらりゅう

コンパイル社員専用要塞「なんちゃら曙(仮称)」での、どらりゅう初めてのひとり暮らし。げっ、米切れた！ えっ、交通違反ですか？ 卵がこげたぁ！ こんなときに遊びに来るな！ シャワー水じゃん！ 洗濯機が壊れた！ インクこぼした！ 道がわからん！ 腐れた！ 請求書？　あぁ・・・。

これが若さ・・・か!?　さと丸

ある週末、血気盛んな我々97式はいつものように街へ繰り出したがいまいち盛り上がれず、私を始めとする数人は真夜中だというのにD97氏の車で一路海へ。「海は静かに眺める派」の村上亮平氏をしり目に、海に向かって「アホ〜!!」「帰りてぇ〜!!」等と叫び続け、周辺のカップルを嫌な気持ちにさせた。

※筆者注 この話は一部表現を緩やかにしております。でないと載せらんないから(汗)

ピンクの女王　白居あひる

今、コンパイル内は丁稚の嵐！
ピンク、ピンク、ピンクじゃー!! 文句あっか〜!!! な状態よ♡ 会社でこれだけピンク見たら、家ではピンク見たくないよね、普通。けど某SEIKO女史は根っからのピンク好き！ 夜、彼女の部屋のピンクのカーテンから光がもれる様子は、神々しささえ感じるわ・・・？

春先の悪夢　ぬけとうだら

春先の話などを。私たちは楽しい研修を受けていたのでございます。その研修が終わった日に自転車に乗り出かけようとしたところ、「ズブッ!!」という音がしてお尻が鉄パイプに刺さってしまったんです。そう、購買してたった一週間でサドルが盗まれたのです。みなさんもどうかご注意を。

丁稚ビームは熱光線

■'97丁稚の生きざまを お写真で紹介するコーナーでちゅ。どんな丁稚がでてくることやら…さてさて…？

『ポージング愛好会』という、お茶目な集団です。日常の挨拶の中で、自慢の兄貴なポーズを披露し合ってます。
（松村 うちょ）

兄貴なポーズに磨きをかけてくだされ。それにしても…むぅ。



愛のおたより'97



←＜東京都　広瀬ベル＞
セクシーに着こなしてくださいによ。(両々)
ピンク結構着慣れてきたです…。(おいら)
セクシーに？(両々)

＜東京都　是光さや＞→
人が増えすぎて、原稿選びがツライです。(cue)
選び甲斐もあるぜィ。(両々)

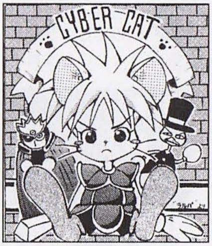


丁稚食堂

今回のお題は『好みのタイプのコンパイルキャラ』です。



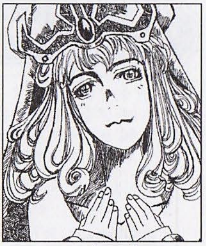
青木 諒



村上 亮平



WE



オヤジ



天狗A



かみかみか



千田ひろま



MUTTA



はぐれさやぞう



犬子



まるお ゆうじ



SEIKO

お便り募集。質問・愛どちらも個人宛大歓迎！『丁稚食堂』で描いてほしいテーマも募集。『"空をとぶコンパイルキャラ"描いて〜』って感じで…。あ、ちなみにコレ次のお題でち。あとねぇクイズ出すね。今回の『丁稚食堂』の"青木 諒さんイラスト"が誰だかわかった人1名様に何か差し上げます。キャラの名前を書いて「CC69・丁稚汁『丁食 わかったで』係」に送ってによ。いらん物が来ても怒んないでね。その他のハガキは『CC69・丁稚汁』係まで。

霞（かすみ）とK美のお部屋



〈埼玉県　かなみ〉

【霞】写真を見られてK美に笑われた。くそぉ。

K美：おーっほっほっほ！　私がドクターK美（けいみ）よっ！

霞：ニーハオ！　あいさつは中国語だが、日本男児の白龍鳳　霞（はくりゅうほう　かすみ）だ。

K美：同人誌や便せんの作り方は、同人誌を作ってる人や印刷所の方に聞いてみてねっ。ここぢゃ説明しきれないから。

霞：おっと、そうだ。コンクラ6月号でオセロマルチビジョンと書いたが、エポック社のスーパーカセットビジョンのまちがいだった。みんな、ごめん。

K美：そういえば、もうすぐ『ばよえ〜んツアー'97』があるわねっ。

霞：ああ。みんな、今年もツアーに来てくれよな！



〈神奈川県　穂摘じゅん〉

【K美】もっともっとがんばるから応援してねっ！

ああ、懐かしのゲームたち



①〈秋田県　秋乱〉



②〈神奈川県　如月ちえり〉

K美 ①このコーナーは霞専用だから、私は教えられないのよっ（本当はゲームのことをあまり知らないだけ）。

霞 ①は1987年にコナミが発売したファミコンディスク専用のアクションRPGだ。ディスクだから手に入れるのは難しいだろうな。1992年には2がROMカートリッジで発売された。内容は②を見てもらえればよくわかるぜ。



①〈千葉県　ナス頭の白吉〉



②〈宮城県　えそ〉

霞 ①これは1992年ごろにNMKがアーケードで開発した横スクロールシューティングゲームの『はちゃめちゃファイター』だ。キャラクターがかわいくてオレも好きだったぜ。

②これは1988年にナムコから発売されたファミコン用のアドベンチャーゲームだ。絵柄がほのぼのしていたためか、女の子に人気があったぜ。

Q 『懐かしの〜』のコーナーは、イラストでなければいけないのでしょうか？　〈千葉県　足長CM男〉

霞 そんなことはねぇがイラストもあるとわかりやすいぞ。

K美と霞の診察室

メガドライブ『魔導物語Ⅰ』



①〈長崎県　マチャミ〉



②〈香川県　河野杏奈〉

K美 ①天井にはワープを使ってぶつかるの。でもぶつかる場所が合わないとハシゴは出ないわよっ。大きな音っていうのは、5階のマップ（左半分）が最初の状態に戻ったっていう意味なの。地下へは酸素の素があれば1階の滝から行けるわっ。あ、あとねっ、メガドライブ版のⅡやⅢは発売されてないからねっ。

②黄金リンゴは基本的にアイテム合体しないと手に入らないわっ。Aカプセルは3階よっ（宝箱の中）。ハガキは年賀状でもいいからねっ。

Q ふふふの店はどこにあるの？　〈福岡県　椛島ゆかり〉

K美 地下1階でアルルを待ってるわよっ。

Q ①どんなことをすると減点だったのですか？
②マジカルメイクはどこに？
③地下4階のドラコやウィッチがミョ〜に強いよ〜な。気のせい？　〈愛知県　ドラコさかなびと〉

K美 ①減点っていうのはないの。
②11階の北西にあるわっ。でもカンタンには取れないわよっ。
③ううん、気のせいぢゃない。少し強いのよっ。



①〈神奈川県　久来冬姫〉

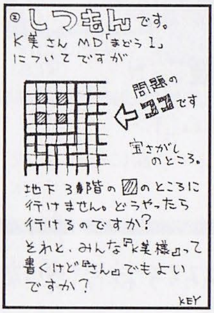


②〈大分県　あるる裕紀〉

霞　①カミュのかっこいい声を演じたのはＺＲＯだ。
②あの扉（封印の扉）を開く条件は、浮いている石をさわって割ることだ。すべて割れば黒い所に行けるぜ。ばよひひーは地下４階のミセス・イヴにジュゲムを使えば教えてもらえるぞ。

Q　①黄金リンゴと銀色リンゴの作り方がわかりません。
②宝探しゲームは点数に関係するのですか？
〈広島県　伊璃人弓華〉

K美　①黄金リンゴは銀色リンゴどうし、銀色リンゴはダイヤモンドどうしを合体すればできるわよっ。
②点数には関係ないの。お遊びと思って楽しんでねっ。



①〈静岡県　ＫＥＹ〉



②〈岡山県　樹由宇〉

K美　①そこは大きな柱だから行くことができないの。私の呼び方は『様』でも『さん』でもよろしくてよっ。おーっほっほっほ！

霞　②あいかわらずだなK美は。さて攻略本だが、出てねぇんだなコレが。予定もないしよ。だれか作ってくれねぇかなぁ。『まどう大戦略』は『大魔導戦略物語』のことだ。これは、アルルがハニービーなどを召喚して戦うシミュレーションゲームだよ。ディスクステーションVol.5と8（PC98用）に入っているぜ。

Q　①地下４階より下はないのでしょうか？
②地下１階を歩いているとももも に会いました。いつ、どのようなときに現れるのでしょうか？
③『ぷよぷよＳＵＮ』はメガドライブで出ますか？
〈福井県　雅鷹羅〉

K美　①地下４階から下には行けないの。
②場所は決まってるけど、出てくるかはもももの気分次第ねっ。
③メガドライブでは出ないけれど…ねっ。

教えて！　いろんな質問コーナー

Q　「魔導物語ARSはPC-9821V13のMS-DOS上（1ドライブ）で動きますか？」とユーザーテレフォンで聞いたら、「動く」と言われました。でも１ドライブでは動かないんじゃないでしょうか？　あとコスプレ大会で霞様やK美様のコスプレってありですか？　〈千葉県　ドラゴン〉

霞　いや、１ドライブでも動くぜ。あと、オレやK美のコスプレだと、コンクラユーザーにしかわからねぇんじゃないかな。個人的にはうれしいんでコスプレはぜひやってくれ。

Q　コンクラや地下版のハガキと、ラジコンのハガキを一緒に送っちゃいけないんでしょーか？　〈愛知県　照照〉

霞　ラジコンのハガキはあて先が違うんで、必ず別々に送ってくれな。

Q　私はナイスミドルでレディースなんですが、大会ではどちらにエントリーしたらお得でしょーか？
〈三重県　くらくら☆くらら〉

K美　ナイスミドルがお得ねっ。



〈埼玉県　氷仙羅刹〉

【霞】喜んでもらえて、コスプレをされたかいがあるぜ。

霞：昔のゲームを知りたい・教えたいときには『ＣＣ69・懐かしのゲームたち』係まで送ってくれな。
K美：質問はできるだけ詳しく書いて『ＣＣ69・K美と霞の診察室』係に送ってねっ（質問の数は３つまで、私や霞の指名はＯＫ）。でもコンクラ会員数に関することと、同人誌などの作り方についてはダメよっ。パソコン本体の質問はユーザーテレフォンでお願いねっ。
霞：オレやK美のイラストは『ＣＣ69・霞とK美のイラスト』係だ（大きさはハガキ大でな）。
K美：必ずハガキ（大きさと厚さが同じ紙でもＯＫ）にしてねっ。
霞：まとめ送りのことはインフォメーションに書いてあるぜ。ペンネームは自由に変えてもいいからな。
K美：社員さんの誕生日などを知りたいときは本人に質問してねっ。ファンレターもプレゼントもペンネームあてで届くから。
霞：いろいろ注意点を書いたが、必ず守ってくれよな。それじゃ、ばよえ～んツアーで会おう！
K美：私とは70号で会いましょう！



〈愛知県　PUYORIN〉

【K美】トーンはムリに使わなくてもいいわよっ。

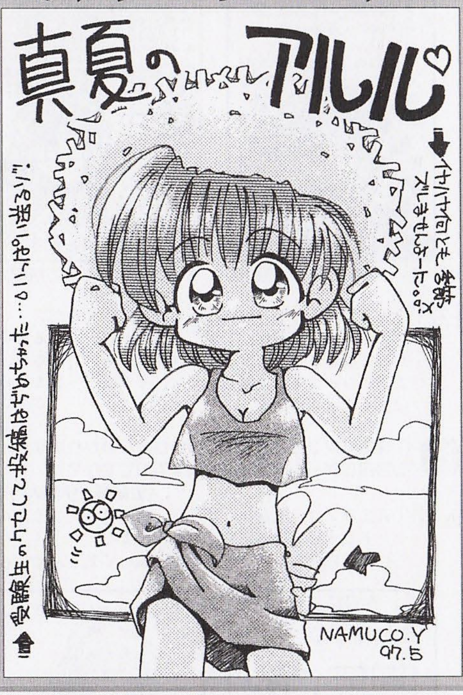
HOTなLETTERS

■いやー暑いっすねぇ。暑いときは鍋焼きうどんに限るんよ。汗かいたら体も冷えるしね。このコーナーも夏に負けないくらいの熱さでいくぜぇー！　みたいな。（IKE-YANN）



〈広島県　水月風花〉発売まで楽しみに待っててね。（緑子）

今月の俺ヒット



＜神奈川県　吉田ナムコ＞
季節感があってよいねぇー。腰にくっついてるカーバンクルが…。（IKE）



＜広島県　紅夏紫龍＞
ありがたくいただきますです。（緑子）



＜愛知県　鈴木羽＞
カッターナイフで根気よくガシガシと削るのです。（緑子）



＜埼玉県　稚羽矢　涼＞
アウトドアも良いもんですぜ。特に山関係最高っすー。（IKE）







＜千葉県　橘ひさざね＞

どちらも掃除系かな？（緑子）
女の戦い。（ＩＫＥ）

＜長崎県　海夢なつき＞

奴は不滅なのです。（ＩＫＥ）

＜神奈川県　せなとろりむ＞

ガンバって投稿しておくんなまし。（ＩＫＥ）

今月の肉まん!!



＜新潟県　S.Sato＞

S.Sato、アンタ最高。ツボ入っちゃった。（ＩＫＥ）

今月のしえぞう



＜愛知県　ユミコ＞

首に巻きついているのはなんでしょうか。（緑子）

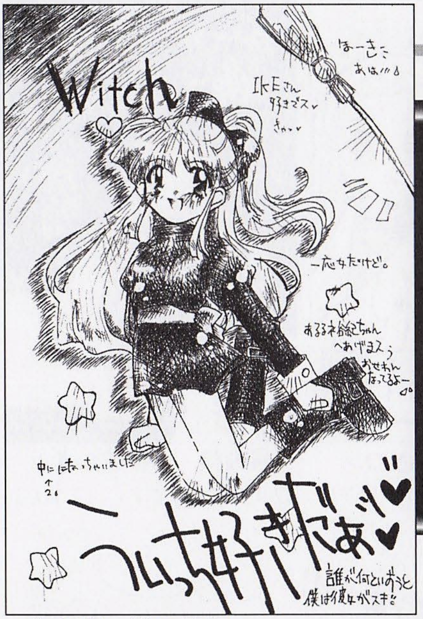
今月の受験生



＜福岡県　ひーどん＞

今苦しめば後が楽。先のことを考えればってカンジです。（ＩＫＥ）

ＳＳ魔導物語



＜福岡県　濱田和紀＞

ハガキの中に様々なメッセージが隠されてるっす〜。ウィッチが好きな人って多いんですね〜、みたいな。　（ＩＫＥ）



＜徳島県　ロール＞

もしＰＳで出たら、「ＰＳ魔導物語」か「魔導物語決定盤」になるんかな？　（ＩＫＥ）



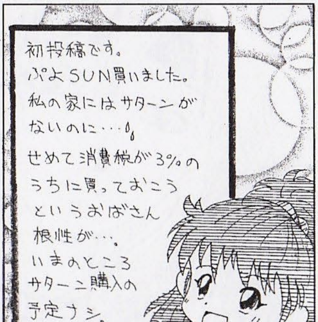
＜埼玉県　水月みさき＞

キタナイといえば俺の部屋を誰か掃除してほしいものでござるよ。　（ＩＫＥ）



＜埼玉県　Ｃａｒｏｌ＞

最近キキーモラの人気も高まってますねぇ。　（緑子）



＜千葉県　ちょこちっぷ＞

お金が欲しいのはみんな一緒じゃのう。俺も欲しいんよ。　（ＩＫＥ）





<＜奈良県　夜月涼羅＞

スランプに負けずにがんばって常連めざしてくれぇい!!（ＩＫＥ）
描けなくなったら外に出て気分転換はいかがかしら。（緑子）

＜福岡県　濱菜ゆき＞

インターネットといえば海外のサイト入っていろいろ。（ＩＫＥ）
怪しいわね。（緑子）







＜神奈川県　ひゆな＞

あまり絵と関係ないコメントだがウマイので許す。（ＩＫＥ）

＜北海道　革命太流ら＞

猫耳＆中国系衣装は俺の心意気っていうか、良し。（ＩＫＥ）

＜福島県　がっつ＞

欲しいもの見つけたときに限って給料前で金なしなんよ。（ＩＫＥ）
いつもないくせに。（緑子）



＜佐賀県　桜華みお＞

俺も働きたくなーい（笑）。（ＩＫＥ）
フフフ、言ったわね。（緑子）
ほされたい（笑）？（カリビアン）



＜東京都　水平さいか＞

もぉラブラブですねー。（緑子）
サタンの顔がアルルの胸に…。（ＩＫＥ）

■４ページで終わると思ったでしょ。フフフ、今回は５ページに拡大してみました。いかがなもんでしょうか。いつもより10枚くらい掲載数増やしてみたっす。
（ＩＫＥ）





＜神奈川県　桔梗ちさら＞

奴が俺よりも背が高いとはな。恐れ入ったぜ。（ＩＫＥ）



＜千葉県　響龍太桜＞

がんばって働き口を見つけることだ。（ＩＫＥ）



＜青森県　鈴原橙果＞

大変だけどガンバってね。（緑子）
最近は新キャラ目白押しデスのでしっかりチェックしてくれよ！
ていうか、ＤＳを買えばチェックはＯＫダス。
（ＩＫＥ）



＜神奈川県　朧月水葵＞

なかなかシャレたペンネームじゃのぅ。
（ＩＫＥ）

今月のCOMING SOON



＜大阪市　あやのこうじ＞

さぁ、あと何回寝ると発売日かなちゅ～カンジ。でも仕事中寝ることは禁止。
（ＩＫＥ）

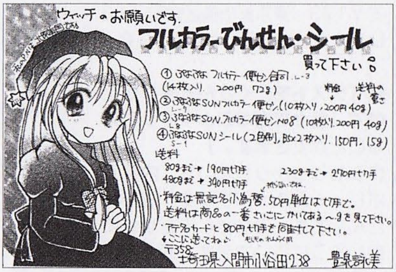
ドキドキふぁんだむ



〒260　千葉県千葉市中央区葛城3-3-15-205　嶋倉　あかね



〒279　千葉県浦安市今川4-12-8-1　室尾　知花



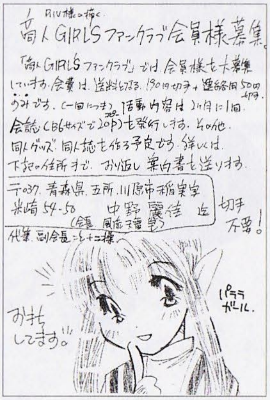
〒358　埼玉県入間市小谷田238　豊泉　詠美



〒682-06　鳥取県倉吉市志津580　柿本　律子



〒791-11　愛媛県松山市上野町甲980　大脇　弘子



〒037　青森県五所川原市稲実字米崎54-50　中野　麗佳

P.F.の花園

便セン・ペーパーの作り方を教えてくれて、一緒に合作してくれる方を募集しています。「やってやるか」と思った方は、ご連絡ください。

〒336　埼玉県浦和市根岸2-3-11　谷本　あすか

お友達募集！　男女問いません。イラ交してくれる方。80円切手同封でお願いします（僕は14才、中学3年生の男です）。

〒132　東京都江戸川区新堀2-18-7　鈴木　健司

文通しましょ。ぷよ・魔導命で、イラスト描くの好きな方。80円切手＆イラスト同封してね。待ってま～す。

〒063　北海道札幌市西区発寒13条3丁目7-40　小竹　文美

友達募集！　ぷよが好きな方(特にウィッチが好きな方)お友達になってください。ペーパー同封してくださるとうれしいです。80円切手とイラスト同封でまってます。

〒700　岡山県岡山市西崎一丁目1-14　田中　三由希

文通相手募集します。男女年齢問いません。イラ交してくれる方も募集中です。80円切手同封なら返事確実です（私は11才、小学6年生です）。

〒921　石川県金沢市額新保2-316　粟村　真沙美

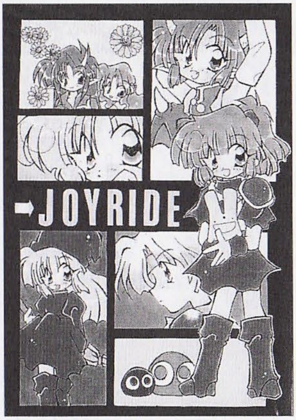
お友達がほしいナ！　とにかくぷよ好きの人。ルルーファンの人。切手不要で～す。(私は小学6年です)

〒665　兵庫県宝塚市桜ケ丘10-15　辻中　七枝

■「ドキドキふぁんだむ」では、ペンフレンド募集のお便りについては、文字のみを掲載し、イラストは使用しないものとします。
■この紙面での宗教勧誘等、宗教や政治結社に類するグループの勧誘は堅くお断りします。また結果的に募集内容と異なる行為・支出・言動を求めることはお避けください。
■この会誌は、会員ではない人も見ているし、また投稿しています。だから、故意に、またはやむを得ない事情でトラブルがおこることもあるかもしれません。（株）コンパイルではそのトラブルの責任を負うことはできないので、お申し込み・お問い合わせは、上記をご理解したうえで慎重にお願いします。
■電話番号は不測の事態が予想されるため記載しないことをお勧めします。

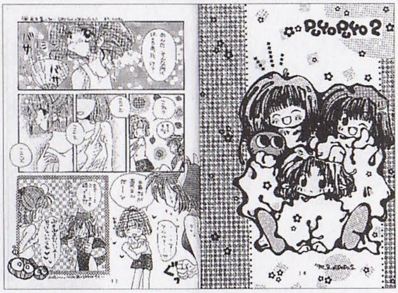
◆本ページの読み方は、
①タイトル　②サークル名
③スペック　④料金
⑤申込先　です。
◆通販には2週間から1ヶ月、場合により、それ以上の時間がかかることがあります。あらかじめご了承ください。

今月のイチオシ！



①JOYRIDE
②DODO
③A5判　オフ　58P　表紙フルカラー
④500円の無記名小為替+270円切手にて。
⑤〒173　東京都板橋区栄町27-3 レディス大山301　宮越　美奈

■「ゲストをたくさんお呼びしたので、色々な方のぷよキャラを見ることができます。」
作りもしっかりしていて、内容もボリュームたっぷりです。描き手さんたちも、みなさんにぎやかに楽しそうに描いてます。お上手！





①BLUE MOON FISH
②失楽園
③A4判　オフ　82P　表紙フルカラー
④1200円の無記名小為替+90円切手にて。



⑤〒981　宮城県仙台市青葉区中山2-32-12　菅原方「まんぼう」係

■「デカくて分厚くて、内容も濃いギャグなのに、なぜか評判の良い本です(笑)」
インキュバスの活躍が多いです。



①やるときゃやるぞ!　地球は丸いんだ　ばよえ～ん!!
②闇交流バトン部隊
③B6判　コピー　36P　表紙1色刷
④300円の無記名小為替+190円切手にて。



⑤〒563　大阪府池田市井口堂1-8-14　杉内　由佳

■「内容は、一言でいうと《題名の通りな本》です」
楽しく元気に描けてて好印象です。描き手さんのノリの良さがうかがえます。



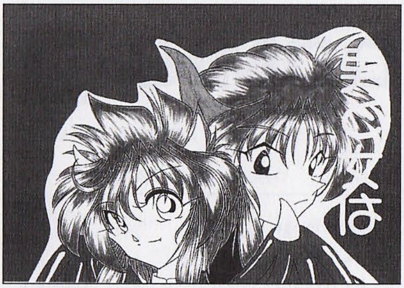
①遠足に行こう
②Canaan～カナン～
③A5判　オフ　28P　表紙1色刷
④400円の無記名小為替にて。
⑤〒216　神奈川県川崎市宮前区馬絹1037　竹村　恭子

■「すけとうだらの踊る姿と、魔導物語で、オーブを集め終えた後のアルルたちを描いてみたくて本にしました」
小説あり、漫画あり、トークありの本。テンポよく進むお話がいい感じです。何事にもめげないアルルが◎。ガンバレ！



①ちょっきー
②すったかたった
③A5判　オフ　48P　表紙1色刷
④600円の無記名小為替+20円切手にて。
⑤〒615　京都市右京区西京極三反田町1　西京極団地1-202
藤田　美穂

■「オールキャラに加え、ゲストさんをたくさんお招きした一冊です」
キャラがイキイキと動いていて読んでいて楽しいです。個人的にサムライモールが好きです。



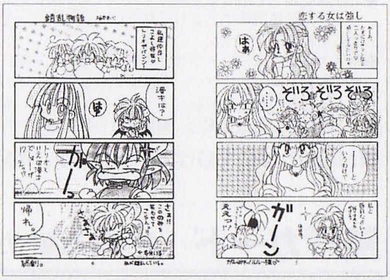
①男と女はパピプペポ
②PIKUPIKU 娘娘
③A5判　オフ　36P　表紙フルカラー
④700円の無記名小為替にて。
⑤〒152　東京都目黒区原町1-30-11
原　英之

■「ぷよぷよのドラコケンタウロス本です」
ドラコとサタンのめずらしいカップリングのラブコメ漫画が中心の本。いじっぱりなドラコはなかなかサタンに告白できないようです。



①天津甘栗
②稲荷御殿
③B5判　オフ　24P　表紙1色刷
④200円の無記名小為替+190円切手にて。
⑤〒680　鳥取県鳥取市行徳1丁目403　山本　丹

■「私にとって、ぷよぷよ道入門編な本です。色々な方に読んでもらって、感想がきいてみたいです」
小気味よいテンポとコマ割がGOOD。最後まで一気に読ませてくれます。キャラもかわいく描けてて好印象です。



☆良い子のための通販マナー講座☆

■「同人誌を通販したいけど、方法がよくわからない!」
そんな君のために、通販の方法を伝授しちゃうぞ。今回は通販時に最低限必要なものの紹介だ。まず必要になるのは、
①代金（たいていの場合は値段分の無記名小為替と、送料分の切手。現金は絶対にそのまま送らないこと！）
②自分の住所・氏名と、『どの本が何冊欲しいか』を明記した紙
③宛名シール
④返信用の切手も入れるのがマナー
必要なものをちゃんと入れないと相手も困ってしまうので、気をつけてね。これは、ドキドキふぁんだむでグッズや便せんを買うときも一緒だぞ。また、手紙を書くときは、右の記入例のように、用件を簡潔に書こう。初めての人に、いきなりなれなれしく接するのはよくないぞ。封筒の裏にリターンアドレスを書くのも忘れずに！



※記入例

相手先の名前

コンクラ○○号で貴サークルの作品を拝見しました。以下のものを通販したく思います。
お忙しいとは存じますが、どうぞよろしくおねがいします。

本のタイトル　冊数
本のタイトル　冊数

代金として△△円分のカワセと送料を同封します。
よろしくお願いします。

COMIC コミクラ CLUB

『コミクラ』はコンパイル関係の同人誌を紹介するコーナーです。ただ、便箋やメモ帳などの、いわゆる「グッズ」類は受けつけていません。本だけ送ってね。よろず・アンソロジー・ギャグ・イラスト集など、何でもいいですよ。
しかし！　やおい本・H系・残酷な内容など、よい子に読ませられないような本は掲載できませんので、注意してください。



応募方法と注意事項

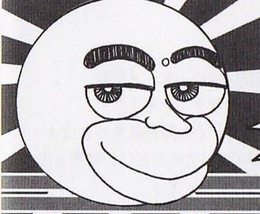
●下の整理カードに必要事項を記入して切り離し、見本誌１冊と一緒に編集部までお送りください（同封漏れ、記入漏れがあると掲載できません。ご注意！）。
●整理カードはメッセージなどを書いた手紙と一緒に、表紙の裏に挟み込んでください。通販時の注意事項などがある場合は、その旨も手紙に明記してくだされば、善処します。
●トラブル等があった場合、編集部から電話連絡をさせていただくことがありますので、急な引っ越しなどで連絡先の変更があった場合は、編集部宛に必ずご連絡ください。
●本のPR文を、手紙に100字以内で書いてください。掲載時の参考にさせていただきます。
●整理カードは本１冊につき１枚使用してください（コピー可）。
●当事者間のトラブルには編集部は一切関知いたしませんので、各自で自覚と責任をもって対処してください。

■締め切りは特に設けていませんが、毎月25日到着分までを一応の目安にしたいと思います。

整理カード（注：記入漏れがある場合は掲載できません）※コピー可

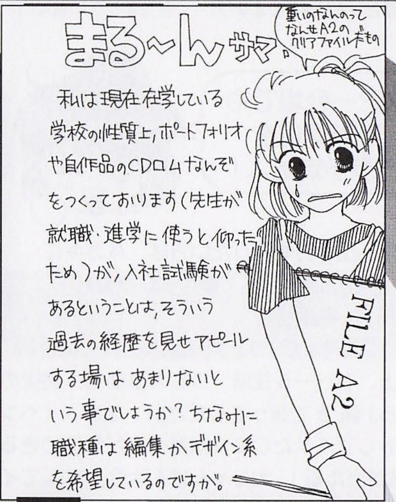
会誌名／	
サークル名／	
総ページ数／表紙込み　P	料金（送料込みが望ましい）／　円＋　円分切手
本のサイズ／ A4 ・ B5 ・ A5 ・ B6 ・ その他（　）	送金方法／為替（記名・無記名）・振込・切手代用・その他
印刷方式／ オフセット ・ コピー ・ その他	在庫確認／要・不要
代表者の住所氏名・電話番号・ユーザーID／（掲載しません。必ず本名で記入すること） 〒　- 氏名 Phone　：　（　） Fax(あれば)：　（　） ユーザーID(あれば)：	申込先の住所氏名（掲載用）／ 〒　- 氏名 ※代表者と同一が望ましい。局留め、P.N. 不可。 ※ここは記入しないでください。

（太枠の中のみ、記入してください。）



『コンパイルに入りたいけど、何をど〜したらいいの？』
そんなあなたの疑問難問を一気に解決しちゃいます！！

おしえて！ まる〜ん Vol.11



（北海道　古東晃子）

答

大丈夫です。課題以外の提出もＯＫです。大量に提出されるのは困りますが、課題はもちろん、自信作や過去の作品でも技術・実力を判断する材料になりますので、そういうものがあるのでしたらどんどんアピールしていただいた方がむしろありがたいです。

Ｑ　１ **新しい大学で、先輩がいないため、就職活動とか言われても、何をやっていいのか、よくわかりません。とりあえず、まだ３年生ですが、この業界に関係した仕事をやりたいと思っています。イラストや広告の勉強も学校でしてます。資格は漢字検定２級を持っているぐらいです。あとはＲＰＧツクールでゲームを作ってみています。他にあと１年半の間にやることってありますか？　教えてください（けっこう真剣です）。**

（新潟県　小酒井美樹）

Ａ　１ 先生とよく相談すること、セミナーに積極的に参加すること、興味のある会社へ資料を請求すること、この３つをやってみてください。ただこのお手紙を見てますと、イラストや広告の勉強をしているのでデザイナー志望とも思えますし、ＲＰＧツクールでゲームを作っていることからプランナー志望ともとれます。自分自身が具体的に何をやりたいのかが書かれておりませんので、そういう部分をはっきりしていただいた方が就職活動もしやすくなると思います。

Ｑ　２ **今、僕はビジネスソフトの開発会社に勤めているのですが、会社を辞めて、２年間専門学校に通いたいと思っています。こういう場合、専門学校卒業後にコンパイルの入社試験を受ける際、新卒か中途か、どちらとして扱われるのでしょうか？　また、一般的にはどちらとみなされるのでしょうか？**

（愛知県　匿名希望）

Ａ　２ 新卒の扱いになると思います。新卒で入社してから、会社で勤務した経験を能力の一つとして生かしていければ良いのではないでしょうか？（丁稚ジャージは着ることになりますが）。年齢などにもよりますが、一般的にも同様だと思います。

先輩からのアドバイス

なになぜコンパイル入社記
阿門氏の巻



こんちは。阿門です。むー、アドバイスですかー？　前回までに特技を身につけること、一般的な知識を身につけることってのはあったしなぁ、他にといったら度胸をつけるってことかな？　試験を受けに行って、なにも話せないじゃあ困るでしょ？　しどろもどろになってでも、なんらかのリアクションは返すべし。試験会場まで行ったら、赤面症だからなんて通用しないんだしね。知識や技能をちゃんと実践で使えなければ、何にもならないのですよ。

質問募集

●引き続き質問を募集いたします。コンパイル「CC 69　おしえて！　まる〜んQ&A」係までご応募ください。また、面接に関しての質問も募集しておりますので気軽にご応募ください。お待ちしております。

CSA CLUB

【あねご】あれ～？　さわ隊長がいない。あ、メモが……。
【村民メモ】『タビニデマス　サガサナイデネ！』
【あねご】こ、これは…！　そうか、さわ隊長はきっとばよえ～んツアーに行ったのね。がんばってください、隊長ぉ!!
【村民さわ】ち、が～う!!　そうじゃなくて～！
【はるか】またそんなところに隠れてたのね～（怒）！　今月も仕事がどっさりあるわよッ!!!!　＜右ページ下に続く＞

ばよえ～んツアー'97 助っ人最後の大募集！

ツアー会場でも入隊受付を行う予定だよ！



■先月も掲載しましたが、『ばよえ～んツアー'97～夏の魔導物語～』をサポートしたいＣＳＡ隊員を大募集しております。「もう間に合わないだろうな～」とか「急にスケジュールが空いて行けることになった♡」なんていう隊員のみなさま、事務局ではまだまだサポート参加を受け付けておりますぞ！

■また、「隊員ではないけれどサポートしたい」という方も大歓迎です（サポート当日までに、CSA隊員への入隊手続きをしていただきます）。みんなでイベントを満喫しよう！

■青春の思い出(笑)を作りたい方は、ハガキに

- サポートしたい大会名（●ページ参照）
- 住所・氏名・電話番号
- ユーザーID番号またはコンクラ会員No.（ある人のみ）

を明記の上、右ページ住所・ＣＳＡ事務局「最後の馬鹿ぢから」係 まで送ってください。なお、イベントサポートしてくれたＣＳＡ隊員のみが参加できる「豪華賞品が当たる！　大じゃんけん大会」なんてイベントもありますよ。これはもう、参加するしか！　ＣＳＡ事務局一同、お待ちしてま～す♡

がんばれCSA



〈愛媛県　やまとぎひろこ〉
★定例会のレポート待ってるよ！

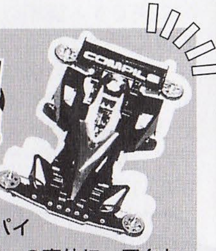


〈新潟県　ちひろりさ〉
★ばよえ～んで新しい仲間たちといっしょにがんばろう！



〈神奈川県　竜雪鸞樒〉
★1度サポートしたら、やみつきになるらしーね（笑）。

ここまでやるか！ CSAサポート!!



■右の写真はＣＳＡ北海道支部の藤田クン＆荻野クン作・コンパイル四駆なのだ！　黒がメインカラーの車体に、アクセントとしてショッキングピンクを使用（ＣＳＡカラーだネ）。もちろん、COMPILEとCSAのロゴもばっちり入ってるぜ！　そのほかにもピンクでカーバンクルのシルエット入り、なんて凝りよう。これを愛と言わずしてなんとする！　さりげない方法ではあるが、これも「CSAサポート活動」に入っちゃうのだ。つまり、お友達にこの四駆を見せて「このCOMPILEっていうの、ぷよぷよとか出してる会社なんだぜ」と言うだけでも、立派なサポート活動になっちゃうわけ。これでまたサポートの世界が広がったって感じだね！

■実はコレ、TOPICSあてのネタだったのですが、さわ隊長・スタッフともども びっくりしたニュースだったので、思わず特集してしまいました。愛の力ってスゴいなあ（笑）。このほかの報告もお待ちしてます！

おしえてっ！ミスターさわ

■皆様のＣＳＡに関する悩みをサラっと解決するコーナーだよん。

Ｑ　ＣＳＡ手帳に「ＣＳＡの名誉を傷つけるような行為を取ると除隊処分」と書いてありますが、実際にどういうことをすると除隊されるのですか？

＜新潟県：さくらざわななせ＞

Ａ　**【さわ】**世間に指差されるようなことはしちゃダメだ。たとえば、ビルに爆弾を仕掛けるとか、人質をとってビルに立てこもるとか、おねしょしたことをだまっているなんてことだ。天に代わってお仕置きよ（死語）！

【あねご】さわ隊長の発言はともかく、とりあえず、コンパイルやＣＳＡの名前を悪用してはいけないということです。ＣＳＡは、コンパイルの顔でもあるのですからね。

Ｑ　都合が悪くて、あまりイベントサポートができなくても、自宅での宣伝サポートができれば入隊してもいいですか？

＜広島県：未森＞

Ａ　**【あねご】**大歓迎ですよ～♪　イベントサポートだけがサポートではないのです。家族やお友達にスイングポップを配るのもＯＫ。まずは自分にできることからはじめてね。

【さわ】ただし、コンパイル関係の宣伝に限るぞ！

Ｑ　ＣＳＡのサポートって何をするんですか？

＜東京都：ありさん＞

Ａ　**【さわ】**コンパイルのためになることなら何でもサポートさ！　僕の肩もみをするのもね（大嘘）！

【はるか】以前答えた質問がまた増えてきましたので、10月号ではおさらい特集をします！　お楽しみに♡

CSA TOPICS

※このコーナーでは、CSAに関する情報を随時募集しております。投稿よろしくね！

■ついに、CSA北海道支部でも機関紙「ＨＣＳＡ」を発行！　資料請求は「**80円切手を貼り付けた返信用封筒**（自分の住所氏名を必ず書き込むこと）」を封筒に入れ、

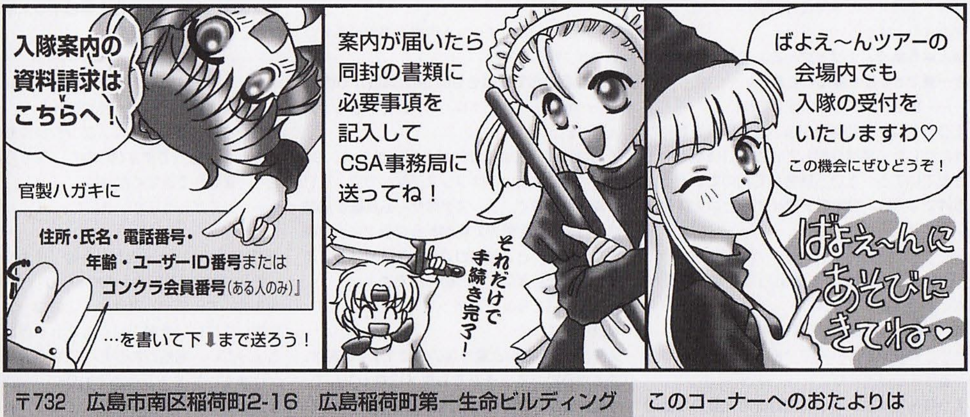
〒005 札幌市南区真駒内泉町3丁目1番E-2-2505
古東様方　「CC69で見たよ」係

までお送りください。最近、こうしたＣＳＡ内で交流を持つための活動が活発になってきて、嬉しい限りです。

■去る5月11日（日）に、CSA福岡地区でコンパイル主催の交流会が行われました。下はその時の様子でごじゃります。今回の目的は「福岡地区の幹部改選」だったのですが、参加者の大多数が立候補し、主催者がアセるという一場面も（笑）。まだまだ発展途上中のＣＳＡ福岡地区。これからも、みんなで力をあわせてがんばっていこうねっ！



CSA入隊方法



〒732　広島市南区稲荷町2-16　広島稲荷町第一生命ビルディング
（株）コンパイル　ＣＳＡ事務局「入隊希望で日本統一！」係

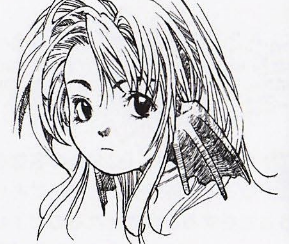
このコーナーへのおたよりは
「CC69・CSAだヨ全員集合！」係

<続き>**【あねご】**さわ隊長、ばよえ～んツアーに行ったんじゃ…？　**【はるか】**あねごちゃん、まだまだ甘いわね。でもこの私の目はごまかされないコトよ～。さ、さっさと原稿を書いてちょうだいっ。ばよえ～んツアーでも真面目に仕事してくるのよッ！　**【村民さわ】**残念でしたぁ～♡　今年の僕は、会社でゆ～っくりお・る・す・ば・ん♪　あねごを行かせるから、みんなかわいがってあげてね！　**【あねご】**あ。さわ隊長、それ変更になりましたよ。やっぱり隊長も行くんですって。**【はるか】**そういうことよん。残念だったわね。ほほほ～のほ～。**【村民さわ】**ええ～、そんなぁ（号泣）。**【あねご】**さわ隊長、がんばりましょうね～！　**【村民さわ】**とほほ……僕の夏は一体どこへ!?

コンパイルな人々



【第26回】
なみへいの巻



■生年月日:1972年1月5日 ■血液型:B型 ■家族構成:両親と兄1人 ■好きなもの:エ○モ ■キライなもの:飛ぶゴキブリ

（インタビュー＝宮本勝則(赤)+鉄太郎）

■今回のゲストは、Disc Stationで活躍中のデザイナー、なみへい氏です。入社以来、数々の作品を撫で斬ってきた氏から、開発裏話なんかも聞けたらいいな、と思ってるんですが、ヤバすぎ?

——デビューは「ランナーズ・ハイ」ですか?

いや、まず「たぬキッズ」でしたけど、最初プレゼン通らなくて(つまりボツ)。後から他のメンバーが継続してつくったのが、DS Vol.11の「たぬキッズ」。デザイナーとしてたぬきを終わらせたのは僕じゃなくて、やんが一はやしなんです。次にやったのが「ランナーズハイ」で、「灼熱のファイヤーライブ」「ボンバースルーGOGO!」「魔導物語〜はちゃめちゃ期末試験〜」。「カーバンクルセーバー」も描きました。それから「さる山天国2」を手伝って「エルドラド」も手伝って、そこでようやく仕事が一段落して現在に至る、ですね。

——すごい、外人部隊みたいな仕事のしかたですね(笑)。

そうですね。僕とやんが一がそういう……助っ人部隊って感じで仕事をしてました。

——弥稔くんと非常に仲が良い、と社内で評判のようですが?

彼とは同期で、デザイナーとして技術交換とかが一番できる相手なんですよ。

——良きライバル、な訳ですね。

そうですね。入社当時から、新しい技術を見つけたりしたら情報交換して、お互い技術を向上させていこう、という話をしてたので。そういう仲です(笑)。同期のデザイナーとは大体仲良いですよ。

——あまりコンクラに出られてないんですね。どうしてですか(笑)。

僕、漫画描くの苦手なんですよ。

——セリフがあってコマ割って……というのが苦手なわけですね。

そうなんですよ。さらに内容を考えるのが面倒くさい(笑)。

——ゲーム業界に入ろう、と思ったのはいつ頃ですか?

遅いですよ〜。大学4年かな。(先輩である）セニョ〜ル河北さんがコンパイルに入った、というところから揺れ動きはじめて。特にゲーム好き……でもなかったんですけどね。基本的に、家にあるハードとかも自分では買ってないですし。

——ハードは、誰かにもらったんですか?

懸賞で当たった! とか。

——いいですねぇ。そういえば、宝くじが当たったこともあるとか。

ありますよ〜。『やんが一が10万当てた!? うっ、悔しい!!』とか言ってたら、そのあと自分が30万当たったんです。僕らで、インスタント宝くじを2ヶ月間くらい買ってたんですよ。やんが一と僕は毎日必ず千円は当たってて。すごくツイてましたね。

——弥稔くんは?

弥稔くんは一切参加していません(笑)。彼はそういうところには投資しないので。いつも僕をバカを見るような目で見るんですよ(笑)。でも30万当たったときは一緒に沸いてくれました。

——当たったお金は何に使いましたか?

使ってないです。僕、貯金の鬼だから。……親に貯金を勧められて以来、くせになって。使わなくても我慢できるようになりました。

——偉い! 社内ではもしかして珍しいスタイルかも。

——エル○のくすぐり人形が発売されるそうですが、買いですか?

う、僕、弱いんですよそういうの。買うかも(笑)。

——興味あり、ですね。もしかして机の上は人形がいっぱいとか?

そんなに……机は標準的だと思いますよ。今、机に本当に欲しいのはプレステなんです。これは純粋に仕事で。プレステはゲーム画面が綺麗なんで、あれを間近で見ながらグラフィック描きたいなー、と。自宅のプレステは故障してますし。さかさまにすると動くんですよ。

——(大笑)ちょっと待って、さかさまって、裏返しですか?

ええ、そうしないと動かないんですよ。最初は、立てたら動いて。それでもダメになったんで、今度はさかさまにしたら、より良く動くようになりました。

——試してみるところがすごいですね。

○○Ⅶを最初にクリアしたとき、EDがなかったんですよ。ラスボス戦のあと、すぐスタッフロールになって。気づかなかったんですよ。でも2回目やったらEDがあるから『マルチEDかなコレ』って思って(笑)。プレイしながら寝たりしたからかな。もう修理しないとダメでしょう。フタも汚れてきたし(笑)。

それぞれのハードの特徴なのかな、プレステのゲーム画面の色って、特に綺麗な色が多いすでよ。なので、参考にしたいな、と。

——映画が大好き、と伺ってますが?

最近観てないんですよ。

——ビデオも?

そうですね。ビデオで観るんだったら映画館に行ってしまう方なので。仕事が詰まってなければ毎週末行きます。行ったら3本くらいハシゴして。学生時代はもっと行ってましたよ。とりあえず『つまらない映画でも必ず観てやる〜!』って感じで。

——今までみた映画の中でヒットだったのはありますか?

人間ドラマ的な重い話、大好きなんですよ。『ショーシャンクの空に』という、『スタンド・バイ・ミー』書いた人の映画が今のところ上位ですね。面白かった。かといってこの人、変わった映画もたくさんつくりますからね。モンスターものか、すごく感動する人間ドラマか。極端な人です（笑)。

——次回作はまだナイショ、のなみへい氏。それでは読者ちゃんに一言どうぞ。

これからはちょくちょく、コンクラにも顔を出そうとは思ってます(笑)ので、そちらの方を……楽しんでみてください。

——ありがとうございました〜。

次回のこのコーナーのゲストは『オカリナ惣一郎』、以降『戸部淑』『ぎゃらりぃぐりこ』を予定しています。質問や、このコーナーに登場してほしい社員のリクエストもガンガンちょーだい。名前がわからない場合は「こんな仕事をしてる人」とかでもOK。「CC69・コンパイルな人々」係まで。

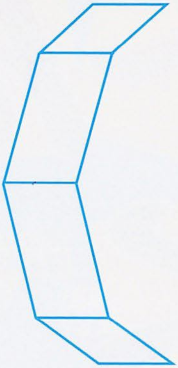
ばよえ～ん すごろく

COMPILE GAME LIVE 1997
ばよえ～んツアー
7.20～9.7
夏の魔導物語

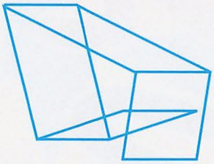
★ゲームのルールは、41ページを見てね♡

★ハサミかカッターでキレイに切り取って、すごろくのコマとして使おう。また、小さな人形などをコマにしてもOK！
切るのがもったいないと思う人はコピーして使ってね。

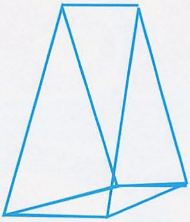




●キレイに切り取ったら3カ所の線をすべて山折りにします。



●のりしろが完全に重なるまで折り込んで、ノリかテープで固定します。



●のりしろを下にして、すごろくのコマとして遊んでください。





COMPILE GAME LIVE 1997
ばよえ〜んツアー
7.20〜9.7
夏の魔導物語
めーみそコネコネ
COMPILE
URL:http://www.compile.co.jp/
コンパイルクラブ8月号特大付録
© COMPILE 1997


ばよえ〜ん すごろく
COMPILE GAME LIVE 1997
ばよえ〜んツアー
7.20〜9.7
夏の魔導物語
イベント開催地
※このすごろくのマスの順番は、開催順とはちがうよ。
見本
石川
■県名の色はチップの色と同だよ。
■特産品名を記載してるよ。
特産品には季節ものなどがあって
特殊なルールになっているので気をつけてね。
詳しいルールは41ページを見てね。
ソウル
キムチ
松ヤニジュース
骨付きカルビ
ビビンバ
入国審査待ち
一回休み
東京へ
強制送還
1周カウント
船が
海流に流された
佐渡まで
戻る
対馬
長崎
ちゃんぽん(ラーメン)
カステラ
皿うどん
ムツゴロウ
2マス進む
福岡
からし明太子
ラーメン
ふぐ
2マス戻る
熊本
馬刺
からしれんこん
鹿児島
サツマイモ
桜島大根
特産品で
食あたり
3ポイント以上の
特産品をすべて
返品
沖縄
ゴーヤチャンプルー
パイナップル
さとうきび
船が難破
海流に乗って
小笠原諸島へ
1周カウント
下関
航空券を拾う
ソウルへ進む
親切な
長距離トラックに
拾われて
下関へ進む
広島
ぷよまんん
ぷよバターケーキ
カキ
お好み焼き
サルに
特産品を
食われる
(ルール参照)
宮島
3マス戻る
愛媛
牛肉
みかん
高知
かつおぶし
芋けんぴ
5マス進む
淡路島
石川
酒
なまふ
生菓子
嵐で
船が動けない
一回休み
佐渡
新潟
米
酒
ササだんご
3マス進む
ナマハゲに
おどろく
(ルール参照)
ふぐを
持っている人は
毒にあたって
入院。一回休み
ふぐは返品
1マス進む
兵庫
明石焼き(たこ焼き)
牛肉
中華マン
大阪
たこ焼き
てっちり
お好み焼き
奈良
シカに
特産品を
食われる
(ルール参照)
和歌山
みかん
梅ぼし
召還
(ルール参照)
愛知
ういろう
みそカツ
きしめん
エビフライ
天むす
静岡
茶葉
うなぎ
逆転or悲劇
(ルール参照)
東京
スタート
&
ゴール
ばよえ〜ん
スロット
(ルール参照)
小笠原諸島
新幹線で
寝過ごす
終点の青森
まで進む
栃木
ギョウザ
イチゴ
かつあげ
される
(ルール参照)
じゃんけん大会
(ルール参照)
宮城
牛タン
ササかまぼこ
米
6マス進む
岩手
わんこそば
青森
リンゴ
にんにく
函館
カニ
チーズ
イカそーめん
札幌
ラーメン
ビール
ジンギスカン
雑誌の懸賞に
当たる
(ルール参照)
旭川
ラーメン
くまざサ茶
釧路
しゃけ
イクラ
じゃがいも
チーズ
流氷で
船が足止め
一回休み

COMPILE GAME LIVE 1997

ばよえ～んツアー

7.20～9.7

夏の魔導物語

■すごろく用特産品チップ!!

1)・この「特産品チップ」は、ハサミで切り取って使用してください。

2)・予備のチップは、ご自由にお使いください。

愛知(名古屋) エビフライ 3点	愛知(名古屋) ういろう 2点	愛知(名古屋) みそカツ 2点				
愛知(名古屋) 天むす 2点	愛知(名古屋) きしめん 1点	青森(青森) リンゴ 季 2点				
青森(青森) にんにく 2点	石川(金沢) なまふ 3点	石川(金沢) 生菓子 2点	石川(金沢) 酒 2点	岩手(盛岡) わんこそば 2点	愛媛(松山) 牛　肉 3点	愛媛(松山) みかん 季 1点
大阪(大阪) てっちり 3点	大阪(大阪) お好み焼き 2点	大阪(大阪) たこ焼き 1点	沖縄(那覇) ゴーヤ チャンプルー 3点	沖縄(那覇) パイナップル 季 2点	沖縄(那覇) さとうきび 季 1点	鹿児島(鹿児島) 桜島大根 季 2点
鹿児島(鹿児島) さつまいも 季 1点	熊本(熊本) 馬　刺 3点	熊本(熊本) からしれんこん 1点	高知(高知) かつおぶし 2点	高知(高知) いもけんぴ 1点	静岡(静岡) うなぎ 3点	静岡(静岡) 茶　葉 季 2点
ソウル 骨付き カルビ 3点	ソウル ビビンバ 1点	ソウル キムチ 1点	ソウル 松ヤニ ジュース −1点	栃木(宇都宮) イチゴ 季 2点	栃木(宇都宮) ギョウザ 1点	長崎(長崎) カステラ 2点
長崎(長崎) ちゃんぽん (ラーメン) 1点	長崎(長崎) 皿うどん 1点	長崎(長崎) ムツゴロウ 1点	新潟(長岡) 米 2点	新潟(長岡) ササだんご 2点	新潟(長岡) 酒 2点	兵庫(神戸) 牛　肉 3点
兵庫(神戸) 中華マン 1点	兵庫(神戸) 明石焼き (たこ焼き) 1点	広島(広島) ぷよまん 5点	広島(広島) ぷよバター ケーキ 5点	広島(広島) カ　キ 季 3点	広島(広島) お好み焼き 2点	福岡(福岡) ふ　ぐ 季 5点
福岡(福岡) ラーメン 2点	福岡(福岡) からし明太子 2点	北海道(旭川) ラーメン 2点	北海道(旭川) クマザサ茶 1点	北海道(釧路) イクラ 季 3点	北海道(釧路) シャケ 季 3点	北海道(釧路) じゃがいも 1点
北海道(釧路) チーズ 1点	北海道(札幌) ジンギスカン 3点	北海道(札幌) ラーメン 2点	北海道(札幌) とうもろこし 季 1点	北海道(函館) カ　ニ 季 3点	北海道(函館) イカそうめん 2点	北海道(函館) チーズ 1点
宮城(仙台) 牛タン 3点	宮城(仙台) 米 2点	宮城(仙台) ササかまぼこ 1点	和歌山(和歌山) みかん 季 2点	和歌山(和歌山) 梅ぼし 1点	予備チップ 点	予備チップ 点



ばよえ〜んすごろく ルール

■プレイヤーは、全国のツアー会場を巡るついでに開催地近辺の特産品(食品のみに限定)を買いあさってください。
■サイコロが一つ必要です。
■東京会場がスタート＆ゴールです。だから特産品はありません。スタート＆ゴールがループしているので、プレイヤー同士の取り決めで、複数周のプレイが可能。
■特産品を奪い合うイベントなどがあるので、人数は多い方が楽しいでしょう。コマは6キャラ用意していますが、他ゲームのコマを流用して更に多人数のプレイも可能。
■勝利条件：特産品に明記してあるポイントの合計点数で決めます。点数が同じ場合は特産品数の多いプレイヤーが、それも同じ場合は先にゴールしたプレイヤーの勝利。
■罰ゲームなどはみなさんで考えてください。

簡単なルール＆トラップの種類

●スタート
ダイスの目の大きい人から時計回りでゲームを始めてください。

●特産品の購入
お金は必要ありません。先にマスに止まったプレイヤーから優先的に高い点数の特産品を手に入れることができます。

●ダイスの勝敗について
ダイスは4以上で勝ち。3以下で負け。

●季節モノ特産品
手に入れるには、ダイスをふって4以上を出すこと。対象品には㊎マークがついています。

●奪い合い
他プレイヤーと同じマスに止まったら、必ず特産品の奪い合いをしてください。ダイスの目の大きい人に特産品を奪う権利があります。2人以上の場合は１番大きい目を出したプレイヤーが１番小さい目を出したプレイヤーから奪えます。特産品は自由に選べますが、敗者は自分から2点以上の特産品を返品して、それより高い点数の特産品を奪われるのを避けることができます。特産品をまったく持っていないプレイヤーは、無条件で相手プレイヤーから奪うことができますが、最低点数の品に限ります。

●〜マス進む
指定された数だけ進んでください。

●〜マス戻る
指定された数だけ戻ってください。

●雑誌の懸賞(特産品)に当たる
ダイスの目が4以上だと、広島以外の好きな地域の特産品をもらえます(季節モノもＯＫ)。

●じゃんけん大会で勝つ
ダイスの目が4以上だと、広島以外の好きな地域の特産品をもらえます(季節モノもＯＫ)。

●ばよえ〜んスロット
ダイスの目が4以上だと、広島以外の好きな地域の特産品をもらえます(季節モノもＯＫ)。
注：本当のばよえ〜んスロットのルールとは違います。

●ボーナス
同種類の特産品を集めると、ボーナス得点を得られます。
例：神戸(牛肉)3点+愛媛(牛肉)3点で合計6点ですが、2品持つことで+１点の合計7点。3枚では+2点の合計11点。他には、みかん・米・たこ焼き・コンパイル商品(これのみ+3点)などがあります。

●逆転
ダイスの目が4以上だと、特産品を一番多く持っているプレイヤーから任意の特産品を一品を奪えます。

●悲劇
ダイスの目が3以下だと、特産品を一番多く持っているプレイヤーにさらに、プレゼントする。何も持っていない場合は免除。

●さるに特産品を食われる
ダイスの目が3以下だと、3点以上の特産品を一つ返品。

●シカに特産品を食われる
ダイスの目が3以下だと、2点以上の特産品を一つ返品。

●ナマハゲにおどろく
ダイスの目が3以下だと、2点以上の特産品を一つ返品。

●１回休み
マスの指示に従ってください。

●食あたり
ダイスの目が3以下だと食あたりします。3点以上の特産品をすべて返品してください。

●召還
プレイヤー１人を自分のいるマスに召還できる。しなくても可。戦闘はなし。召還されたプレイヤーは、途中の特産品を得られない。

●カツアゲ
ダイスの目が3以下だと、点数の一番高い特産品を返品。複数ある場合は任意で選べます。

●島流し
最終周回時に小笠原に流された場合は、東京で止まってプレイ終了です。

●終了
全員がゴールしたらゲーム終了です。

COMPILE GAME LIVE 1997

ばよえ〜んツアー 7.20〜9.7

夏の魔導物語

国内開催地区全24会場 アクセスマップ完全版!!

新たに8会場が加わった完全マップだ。今まで開催された地区でも、会場が違うところがあるから、チェックしてね!

集え! 魔導師たち!!

○公式ぷよ通大会
(ジュニア・レディース・一般・シルバー・CSA)

○公認ぷよSUN大会

○コスプレ大会開催!
魔導コミケ(仮)、ぷよまん本舗、プリント倶楽部ぷよしょっとの新バージョンもやってくる!

初お目見え!

○ばよえ〜んスロット

○北出マンコーナー!

※会場によっては開催内容が変更される場合がありますので、ご了承ください。

ツアー日程表

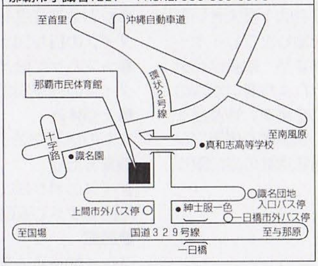
7/20(日)	沖縄	那覇市民体育館	8/7(日)	高知	地場産業振興センター
	旭川	地場産業振興センター	8(金)	岩手	盛岡アイスアリーナ
22(火)	鹿児島	鴨池ドーム	10(日)	愛媛	愛媛県県民文化会館
24(木)	熊本	流通情報会館		宮城	メイフェアプラザ仙台 WASSE
	釧路	国際交流センター	13(水)	和歌山	ビッグホエール
26(土)	札幌	アクセスサッポロ	15(金)	兵庫	神戸ファッションマート
27(日)	長崎	日通展示場	17(日)	大阪	マーチャンダイズマート
29(火)	福岡	福岡国際センター		石川	石川産業展示館
	函館	国際ホテル	24(日)	名古屋	ポートメッセなごや
8/1(金)	新潟	ハイブ長岡		静岡	アクトシティー浜松
3(日)	広島	広島サンプラザ	28(木)	栃木	宇都宮産業展示会館
	青森	はまなす会館	9/5(金)〜7(日)	東京	幕張メッセ(東京ゲームショウ'97秋)

ツアーに関するお問い合わせ
〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング
(株)コンパイル内 ばよえ〜んツアー事務局 PHONE:0120-04-2424(ぷよぷよ) (月〜金 9:00〜18:00)

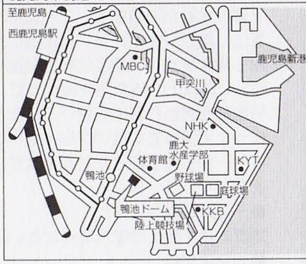
7/20(日) 旭川/地場産業振興センター
旭川市神楽4条6丁目1番12号 PHONE: 0166-61-2283



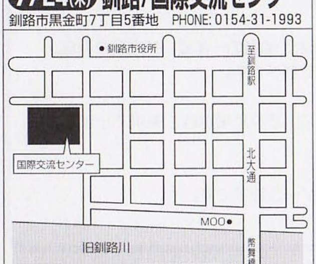
7/20(日) 沖縄/那覇市民体育館
那覇市字識名1227 PHONE: 098-853-6979



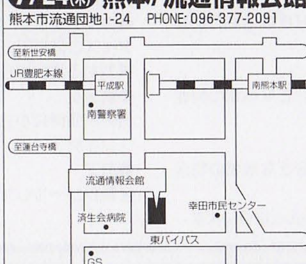
7/22(火) 鹿児島/鴨池ドーム
鹿児島市鴨池2-29-3 PHONE:099-250-0705



7/24(木) 釧路/国際交流センター
釧路市黒金町7丁目5番地 PHONE: 0154-31-1993



7/24(木) 熊本/流通情報会館
熊本市流通団地1-24 PHONE: 096-377-2091



7/26(土) 札幌/アクセスサッポロ
札幌市白石区流通センター4丁目3番55号 PHONE: 011-865-5811





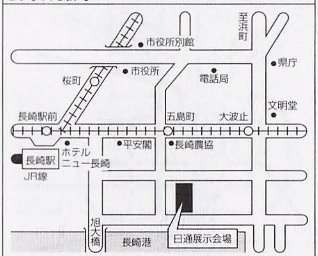
■さて、気になる大会の内容だけど、大会は全日本ぷよ協会公式のぷよ通大会と公認ぷよSUN大会がおこなわれるぞ！　ぷよ通大会では一般大会の他にジュニア大会やレディース、シルバーなど、マスターズ大会さながらの内容が予定されているよん。ぷよSUN大会については………未定なのです。ゴメン、ね。

■その他にも、コンパイルイベントでは欠かすことのできないコスプレ大会や魔導コミケ(仮)も、もちろん行われちゃうぞ！　楽しみに待っててね～。

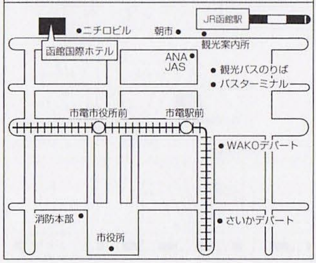
■そうそう、忘れてはならないのがぷよまん本舗。ももも通販でおなじみの数々の商品が日本全国各会場に登場で～す。ももも通販フリークの人はこころして待ってるように、ね。

■そ・し・てっ！　マスターズ大会に来れなかった人にはうれしいお知らせ！　あの『ぷよしょっと』が新フレームをひっさげて登場しますよ～ん。普段は広島のぷよまん本舗でしか写すことのできない『ぷよしょっと』をこの機会にお試しあれ。

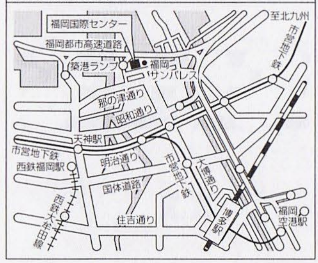
7/27(日) 長崎/日通展示場
長崎市元船町4-12　PHONE: 0958-26-1182



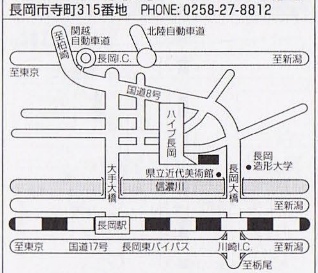
7/29(火) 函館/国際ホテル
函館市大手町5番10号　PHONE: 0138-23-5151



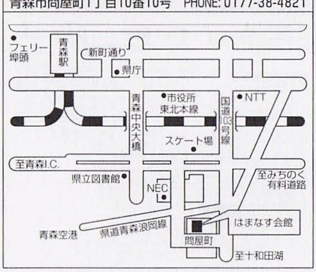
7/29(火) 福岡/福岡国際センター
福岡市博多区築港本町2番2号　PHONE: 092-272-1111



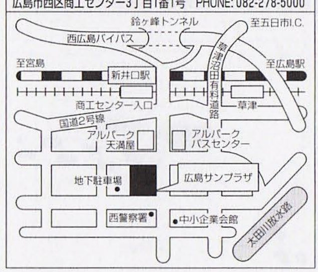
8/1(金) 新潟/ハイブ長岡
長岡市寺町315番地　PHONE: 0258-27-8812



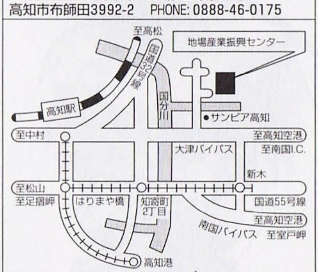
8/3(日) 青森/はまなす会館
青森市問屋町1丁目10番10号　PHONE: 0177-38-4821



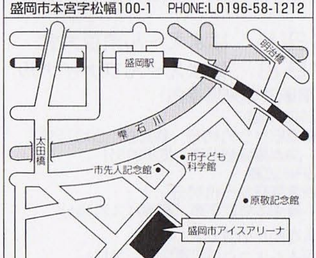
8/3(日) 広島/広島サンプラザ
広島市西区商工センター3丁目1番1号　PHONE: 082-278-5000



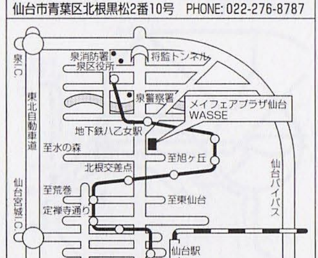
8/7(木) 高知/地場産業振興センター
高知市布師田3992-2　PHONE: 0888-46-0175



8/8(金) 岩手/盛岡アイスアリーナ
盛岡市本宮字松幅100-1　PHONE:L0196-58-1212

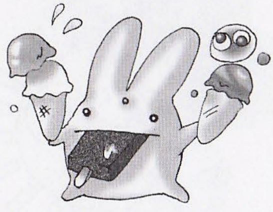


8/10(日) メイフェアプラザ仙台 WASSE
仙台市青葉区北根黒松2番10号　PHONE: 022-276-8787



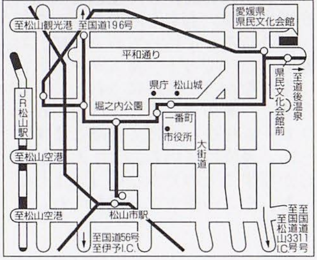
COMPILE GAME LIVE 1997

ばよえ〜んツアー 7.20〜9.7 夏の魔導物語



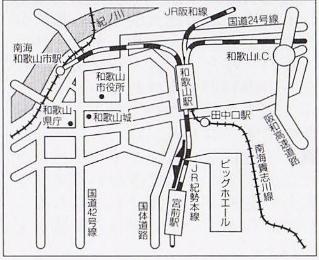
8/10(日) 愛媛/愛媛県県民文化会館

松山市道後町2丁目5番1号 PHONE: 0899-23-5111



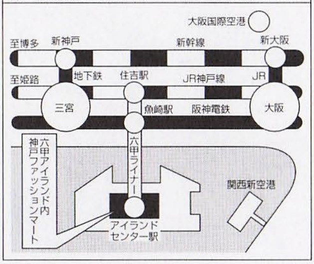
8/13(水) 和歌山/ビッグホエール

和歌山市手平2丁目36-6 PHONE: 0734-33-0035



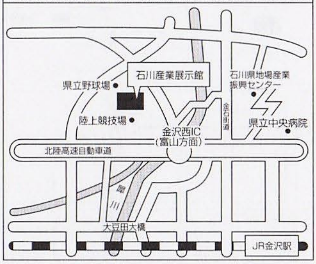
8/15(金) 兵庫/神戸ファッションマート

神戸市東灘区向洋町中6-9 PHONE: 078-857-8002



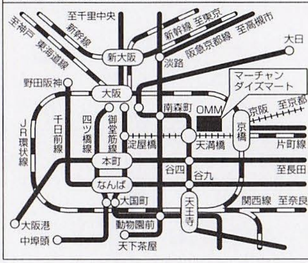
8/17(日) 石川/石川産業展示館

金沢市石引4丁目18番3号袋畠町南193番地 PHONE: 0762-68-1121



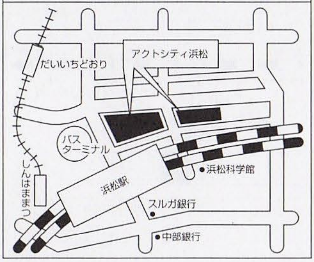
8/17(日) 大阪/マーチャンダイズマート

大阪市中央区大手前1丁目7番31号 PHONE: 06-943-2020



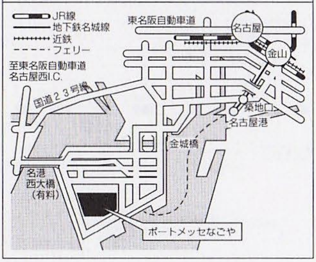
8/24(日) 静岡/アクトシティー浜松

浜松市板屋町111番地の1 PHONE: 053-451-1112



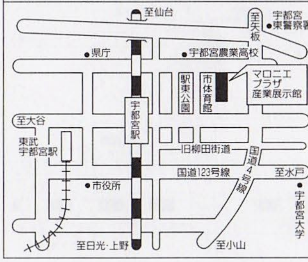
8/24(日) 名古屋/ポートメッセなごや

名古屋市港区金城ふ頭2丁目2番地 PHONE: 052-398-1771



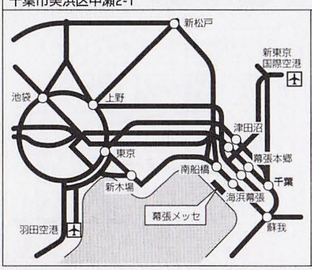
8/28(木) 栃木/宇都宮産業展示館

宇都宮市元今泉6-1-37 PHONE: 0286-64-2266



9/5(金)〜7(日) 東京/幕張メッセ(東京ゲームショウ'97秋)

千葉市美浜区中瀬2-1



6日(土)　ばよえ〜ん東京大会

7日(日)　ばよえ〜んファイナル

《電車での来場案内》

- JR京葉線
  東京駅から約40分・蘇我駅から約15分)
  —海浜幕張駅下車　徒歩約5分
- JR総武線
  秋葉原駅から約40分
  —幕張本郷駅下車　路線バス約15分

※入場料が必要です。

※ぷよしょっとは設置いたしません。



AAAに参加しよう.10

●エイズを知ろう
●エイズを防ごう
●エイズとつき合おう

だれにでもできる、AAA。地球はみんなの手でまもる。

AAAは、Act Against AIDSという、エイズについてできる事をしようという運動です。

5th Anniversary

AAAマーク大募集!!

AAAは、今年の夏で活動開始5年目にはいります。5周年を記念して、マークを思い切って変更することになりました。
AAAは、みんなでエイズのことを考え、行動する運動です。マークもみなさんに考えていただきたいのです。ということで、新しいマークを大募集します。応募要項は以下のとおりです。

君のマークが採用される？



cut by 忍者でゴー

●内容

未発表作品に限ります。一人何点でも可(ただし1枚用紙につき1点)。応募作品は返却しません。
白色の用紙を使用してください。
サイズ・色は自由(白黒で使用する場合もあります)。
住所、氏名、年齢、学校名、学年(職業)、電話番号を明記して応募してください。
実際の使用に際しては専門家が補作する場合があります。
入賞作品の著作権はAAAに帰属します。

●締切 1997年9月15日(消印有効)

●審査

AAA事務局で厳正な審査を行います。
審査委員長／**浅葉克己**
副委員長　／**真木 準**
特別審査員／**広井王子、藤井フミヤ、原由子、森山良子、谷村有美**ほかAAAに協力・参加しているアーティストたち。

●発表・表彰

今年の世界エイズデー(12月1日)AAAコンサート会場である、東京渋谷**Bunkamuraオーチャードホール会場**で表彰。

●応募先・問い合わせ

〒107　東京都港区南青山5-12-24-209　AAA運営事務局
TEL：03-3400-9099　　担当　藤森英基

■どんなマークでも構いません。自由に発想し、考えることでエイズに関心を持ってください。また、マークがどういう意味があるのかも、ぜひ書いてください。マークづくりに応募することでAAAに参加してください。
■エイズは、みなさんの問題です。そして、みんなで考えれば解決できる問題もたくさんあります。ぜひぜひ応募してください。待ってまーす!!

Minako Ozawa's PROFILE



3月25日生まれ牡羊座。第二回全日本ぷよマスターズ大会の「声優オーディション」にて優勝し、アルル役に決定！『ぷよぷよ通 決定盤』『DS』『ぷよぷよSUN』など多数出演。

「終わってないじゃないかぁー!!」なんて怒らないで♥

こんにちは、小沢ミナコです！　前号で「最終回!!」なんて発表しておきながら、タイトルも変わらずで申し訳ないっす(笑)。でもページの雰囲気は少し変わったでしょ？　実は他にも見えない所で大きな変化が起こっているのですが、それを文字で表現できません(泣)。みんなが少しでも「今までと違うかも…」と感じてくれれば幸せです｜　とりあえず！　今回はプロフィールにない私の自己紹介をします。

本名／小沢美奈子　年齢／21才　血液型／AB型　身長／154cm
体重／43kg　特技／水泳（1級）　好きな色／ピンク・ブルー
家族構成／父・母・兄・犬・猫
好きな動物／猫
趣味／ピアノ・ショッピング・可愛い動物のテレカ収集
出身地／父の仕事の関係で引っ越しが多かったため出身地がハッキリと書けません。大阪→広島→福岡→東京と移り住んでいます。
他に知りたいことがあったらおハガキくださいね♥

MINAKO NO 悩みそ PRINPRIN NEW



先日酸素を買いました

満員電車で**酸素**欠乏症になる私。「このままではいつか車内で倒れる！」と思い、**携帯用酸素**を購入!!　電車の中で1人**酸素**を吸っている私…。他人にはさぞかし不気味だろう(笑)。私は某ゲームのように**酸素ブーム**が巻き起こる事を期待している…。
女子高生よ!!　酸素を携帯せよ(笑)!!

おハガキ大募集!!

君はミナコちゃんの言う「大きな変化」を感じることができたかな!?　リニューアルしたこのコーナーでは君達の熱いハガキを待っているぞ!!
①イラスト募集……アルルがいるならなんでもOK!!もちろん今まで通りのコスプレアルルもOKだぞ!!
②どーなるアルル!?…お題の場面でのアルルのリアクションを考えてね。
<今月のお題>現実世界に出てきたアルル
<投稿例>「『ぼくが載ってる〜!!』と、魔導コミケで同人誌を買いまくる。」1コママンガや文章(50字以内)での投稿もOK。今回のお題は10月号(71号)に掲載します。
『CC 69.ミナコのの一みそプリンプリンNEW』係まで



〈北海道・革命太流ら〉
ありがとう♥　あなたが辛い思いをした時、励ますことができる私になりたいな。



〈広島県・ゲック〉
「ぷよお好み焼き」食べました!?　とっても可愛くって美味しいんだよ♥



〈東京都・杉菜つくし〉
成長した「ひなあるる」がとっても気になる〜!　今度描いてきてほしいな♥



〈埼玉県・夕海由良間〉
新しい3人の声優さん達もいつかゲストに呼べたらなぁ…と思っています。

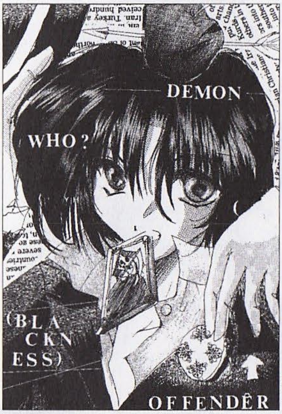


〈滋賀県・綾戸まあ〉
私ね、小さい頃自分のことを「ミーミ」って言ってたんだよ。猫みたいでしょ(笑)。

【山口県　久遠こうな】
この魚トーン、マジ欲しいっス。
今日買いに行くっス。







【奈良県　飛我樹弘】
レイアウトが超ステキです。

【東京都　ゆなみたくと】
顔にくらべて、服や手が雑なのが残念。でも華のある絵だよ。

背徳 「私の靴をお舐め」編 の瞳

永らくご愛顧いただいた背徳なんですが、今回で終了。いままでありがとう！　きみたちのことは忘れねえぜっ！（霞様風）っつーか、毒毒のあとの新コーナー「おとこ日本海（仮）」と合併して何かやっていこうかなーと思ってます。なので溜ってるハガキもそちらで利用してゆけたら。や、何するかまだ全然決めてないんスけど。





【神奈川県　相場あずき】
「ラグナスです」っていわれてもわかりませんでした。ラグナスは大人になったり子どもになったりするキャラ特性を活かしたえっちなネタ希望。



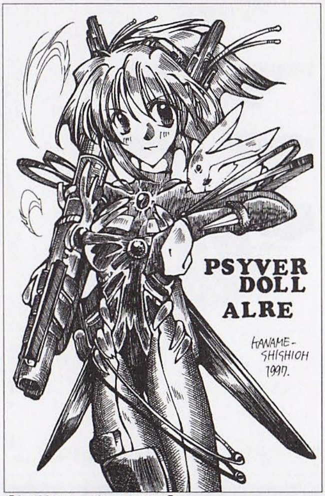
【茨城県　犬彦】
わかりませんごめんなさい。
ちなみに僕の今はHISASHI君ですが。

【神奈川県　桔梗ちさら】
鳥が人間の顔しててこわいよう。動物は動物らしく描こう。

さて、みなさんのハガキを拝見していると、裏に「コーナーの担当者はだれなんですか？」という質問をよく見かけます。
が、終わったんだし謎は謎のままっちゅーことで。
んでは新しいコーナーで会いましょう。じゃねー。

毒毒かづなりハガキ地獄ターボ　最終回!!

『アルルちゃん（にオリジナルの衣装を着せる）』の巻



【福井県　獅子王要】



【埼玉県　ちか】



【山口県　久遠こうな】



【東京都　ヒロセベル】



【広島県　水月風花】



【東京都　よしゆき】



【茨城県　琥珀】



【神奈川県　相場あずき】



【埼玉県　青山さくら】



【神奈川県　吉田ナムコ】

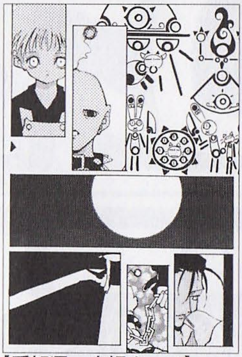


【広島県　青】



【山口県　あっとらんだむ】

遅刻さん いらっさい 「オリジナル」「デビルフォース」の遅刻分



【愛知県　大好きっこ】



【大分県　あるる裕紀】



【東京都　おとと】



【富山県　兎影】



【長野県　初凪みんと】



【東京都　是光さや】



【広島県　水月風花】



【神奈川県　藤島圭二】



【宮城県　はねよし樒】



【盛岡市　紫藤水】



【東京都　ヒロセベル】



【東京都　まゆら】



【大阪府　たけのこ星人】

デビルフォース



【静岡県　まつのき】



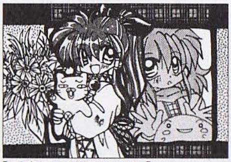
【神奈川県　舞島密】



【神奈川県　みかさ】



【埼玉県　まあだるるー】



【兵庫県　猫月あかり】

永らくの間ご愛顧いただきました「毒毒かづなりハガキ地獄ターボ」は、今回で終了です。

さて、次号からは新コーナー「おとこ日本海（仮）」が始まります。具体的に何をするのかというと、とにかくセクシーギャル（死語）を描くコーナーなのだ。わかりやすーい。「背徳の瞳」と違うのは、かなりきわどいイラストでもＯＫという点だ。「コンパイルクラブ」の掲載規制ギリギリのところまで極めてみたいという野望に燃えるこのコーナー、すばらしい投稿よろしくね。

第2回コンクラの〜コネ



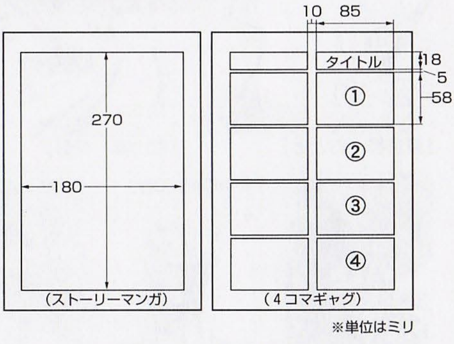
応募のきまり

コンパイルキャラの楽しいマンガをかいてネ

プロ漫画家を目指すやる気のある新人なら、年齢・性別は問いません。現在、他誌で活躍中のプロ作家もOK！ ただし弊社から発売中のゲームソフトを漫画化したもので、他誌に未発表の作品に限ります。ゲームのイメージを損なうようないかがわしい作品・陰湿な作品ではなく、弊社製品を購入してくださる皆様が楽しんでいただけるオリジナリティ溢れる作品を目指してください。

原稿サイズ(変更しました!!)・ページ数・開き

●市販のB4サイズの漫画原稿用紙を使用するか、下記見本参照の上、ケント紙などに枠線を引いて使用してください。
●4コマギャグは2作品（1P2作品）以上で何作品でもOK。ストーリーマンガは4P・8P・12Pの3種類で受け付けます（複数応募可）。
●現在のコンクラのスタイルではなく、必ず逆の右開き（一般の漫画誌と同じスタイル）で描いてください。



※単位はミリ

作品の描き方

●製図用の黒インクか墨汁を使用してください（ボールペン・マジック・カラーインクは不可）。 セリフはフキダシの中に必ず鉛筆で書くこと。 絵に重なるセリフなどの文字の処理方法は、原稿用紙にトレーシングペーパーをかけ、その上に鉛筆で濃く書いてください。
●原稿は印刷時に縮小しますので、あまり目の細かいトーンは使用しないでください。さらに詳しく知りたい方は、右記の『あて先・問い合わせ』もしくは『霞とK美の部屋』まで往復ハガキを出すか、同じく右記の『ユーザーテレフォン』までお問い合わせください。

締め切り

'98年1月末日の消印有効。締め切りに遅れた作品は、第3回『コンクラ の〜コネ漫画賞』に繰り越させていただきます。

結果発表

'98年5月発行予定の『コンパイルクラブ』にて発表。掲載号は未定。

漫画賞 作品募集中

応募上の注意事項

郵送（宅配便も可）・持ち込みどれでもOK。原稿の最終ページ裏側に、必ず以下のデータを鉛筆書きできれいに記入してください。

①住所（郵便番号・町名・番地名・アパート・マンション名・部屋番号を必ず記入してください）
②氏名（ある人はユーザーIDも）　③ペンネーム　④電話番号
⑤職業（学生の場合は学年を記入）　⑥過去の投稿歴と結果（なるべく記入）
⑦返却・アドバイス希望の有無（後述『応募作品の返却』を参照）

●審査員・編集部へのメッセージは手紙でください。
●各ページの右上に、鉛筆でページ番号を記入してください。
●応募の時に、封筒の上の方に赤ペンで「折り曲げ厳禁」と明記し、原稿が折れないようにあて紙を入れてください。

応募作品の返却

返却を希望される方は、封筒の表面に赤ペンで「返却希望」と明記し、あて名を書いた返却用封筒に、送った時と同額の切手を貼って原稿と同封してください。返却は発表後2か月ほどかかります。応募原稿の保管や未返却作品のお問い合わせは、発表後6か月間です。それ以降の返却・お問い合わせには一切応じられませんので、あらかじめご了承ください。

その他

●審査上の質問は一切受けつけていません。
●優秀作品には、正賞（賞状・トロフィー・他）・副賞（掲載料）・特別賞（MOO仁井谷賞）・粗品（特製原稿用紙など予定）を進呈いたします。
●入賞した各作品の、著作権・映像化権・商品化権などの諸版権は、すべて（株）コンパイルに帰属いたします。

あて先&問い合わせ

●原稿はこちらへ

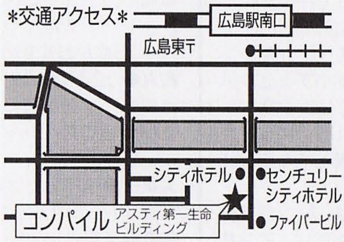
〒732　広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング
㈱コンパイル
第2回 コンクラ『の～コネ漫画賞』係

●質問・持ち込み予約&問い合わせ先

PHONE：082-263-6165（ユーザーテレフォン）
受付/13:00～18:00（月～金）、担当/角野（カドノ）・高田（タカダ）

★持ち込みも大歓迎!!

●自分の作品に自信がない方やもっと良い作品を作りたい方は、事前に編集部（広島市南区京橋町）へ原稿を持ち込めば、担当者が作品の問題点を懇切丁寧にご指導・助言致します。平日（月曜日～金曜日まで）の13:00～20:00に応対いたします。（必ず電話予約をしてご来社ください）電話で担当者に「○○日に漫画原稿の持ち込みしたいのですが…」と、ひとこと言っていただければOKです。予約先は上記をご参照ください。

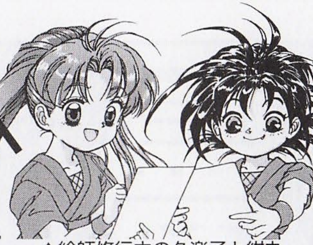


のーコネ四コマ劇場



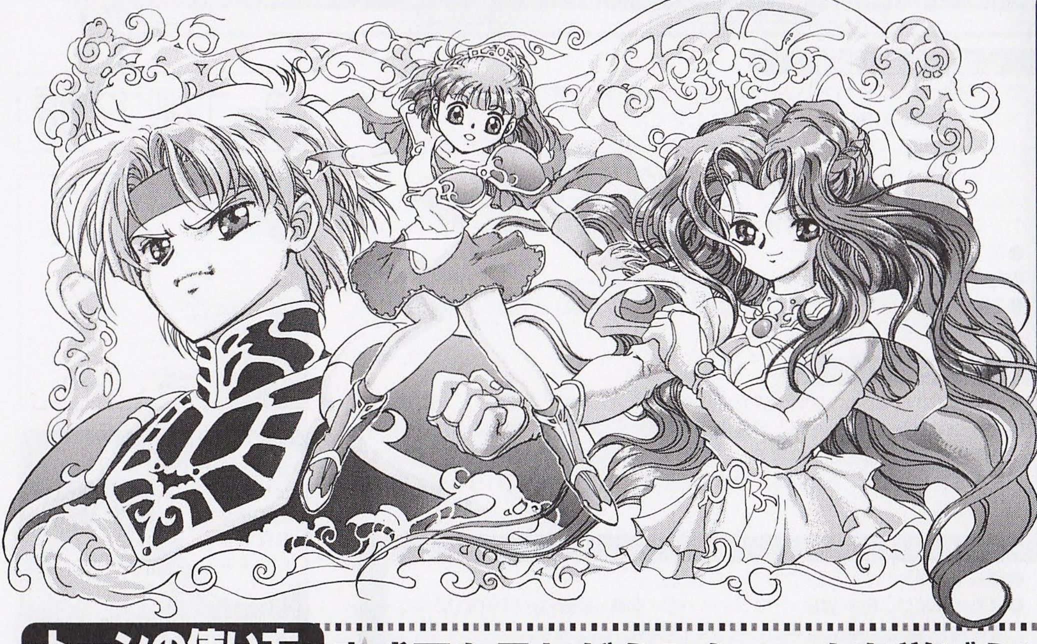
Illustration by. 蟹男

京橋町 漫画道場 巻ノ拾



▲絵師修行中の久楽子と紺丸

←このイラストは50％縮小しています。



トーンの使い方 完成図を見ながらテクニックを学ぼう！

久楽子●今回はトーンの使い方。コンクラに投稿する時、役に立つわよ。

紺丸●トーンのメーカーで大抵の画材店にあるのが、レトラセットジャパン、IC、SEの３社。個人的には、レトラセットジャパンのが好きかな。

久楽子●はがれにくいし、紙にノリが残りにくいから、消しゴムをかけても汚れないのよ。

キミのイラストは小さくしても大丈夫か!?

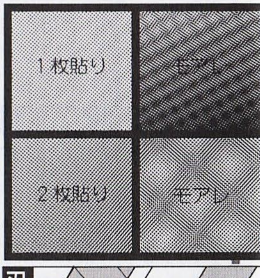
紺丸●トーンを使う時に気をつけたいのが「縮小されるとどうなるか」。コンクラに送られてくるハガキ大のイラストは、そのままの大きさで印刷されることはないんだ。だから、縮小された時に網目がつぶれたり、かすれたりしないかを考えながら描こう。

久楽子●書き込みの多いイラストを縮小するとつぶれてしまうように、トーンもつぶれてしまうの。

紺丸●トーン選びの目安としては、レトラの61番を薄目。普通で62番。濃い目で63番と覚えるといいよ。

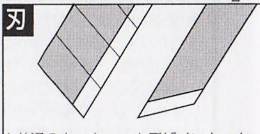
久楽子●グラデーションや柄トーンは、マンガで使ってるのを見本にしてもいいわね。ただし、マンガは元の原稿より縮小されているから、注意してね。

貼るだけじゃない！ すっごいトーンの効果！



紺丸●一度貼ったトーンの上に、同じトーンを乗せて回転させると模様が変わるんだ。これを利用して影をつけたりしよう。でも、網目が合った位置に貼らないと、変な模様がついてしまうんだ。これが「モアレ」。

久楽子●道具はデザインカッターがあると便利よ。小回りがきくし、普通のカッターと刃の向きが違うからトーンを削りやすいの。替え刃は45度がおすすめよ。



↑普通のカッター　↑デザインカッター

紺丸●上図の髪の光った部分のようにトーンを削るには、カッターをねかせて軽くトーンの上をひっかいてみよう。

久楽子●削るのとは違ったぼかしの効果を出すなら、砂消しゴム。トーンを破らないようにていねいにね。

紺丸●来月はいよいよ最終回！ 俺達もついに免許皆伝か？

久楽子●テーマは「**仕上げと投稿時の注意点**」です。

映像の王様（えいぞうのおうさま）

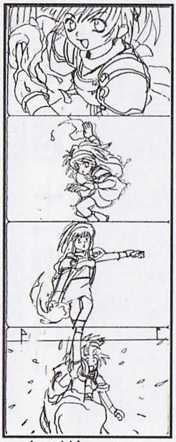
ムービー情報コーナー
第四回
担当：セニョール河北

絵コンテとは何ぞや

よく映像の舞台裏などの番組で、『絵コンテ』にもとづいて制作。とよく聞きますが、『絵コンテ』ってどういうものなんですか？
＜岩田県　プリン＞

絵コンテとは『continuity（コンティニュイティ）』つまり映画の台本のことで、それを誰が見てもわかりやすい様に『絵』で描いたものが『絵コンテ』です。絵コンテでは、カメラワークやセリフを決めていきながら各シーンに演出（例：主人公は振り返って、1秒後に目からビームを出すなど、描写や画面効果などのこと）をかけていきます。また、絵コンテで1つ1つシーンの長さを決めていき、最終的な時間も決定します。このように、絵コンテとは作品の柱とも呼べる部分で、普通は演出家が描きますが、監督自ら描く人もいます（黒澤明監督や大友克洋監督なども自分で描かれています）。

絵コンテ



出来上がり



▲左が絵コンテで右が完成アニメです。かなりそのまま再現されてますね。絵コンテは非常に難しいので毎日が勉強です。

DSのアニメムービーが超お気に入り♥

DSのアニメムービーが超お気に入り♥ ”とくに” はちゃめちゃの魔導ムービーが♥
＜広島県　あお＞

コンパイルでも、『魔導物語～はちゃめちゃの期末試験～』のアニメが初の試みで、凄いプレッシャーを感じていたのを思い出します。それを期に、『DSアニメ』の連載が開始され、おかげさまで現在かなりの人気を得ています。でも、アニメ以外の作品にも力を入れてますので、ぜひその感想もください。お待ちしています。

▼イラスト紹介コーナー!!▼

今回もリッキーの似顔絵がたくさん送られてきたので紹介するよ。



初描き…。似とらん
＜東京都　楼ぱんだ＞

初描きとはビックリ!!　この調子でまた送ってきてくださいね。



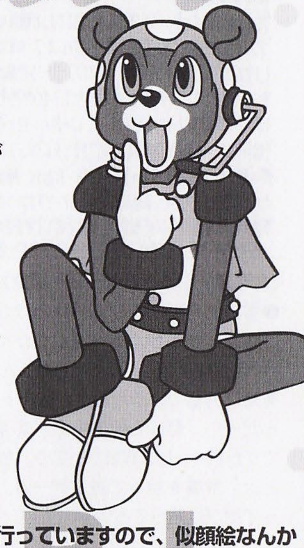
愛してるさッリッキー!!
アイラービュー♥♥
ぬいぐるみ化して～ん
＜愛知県　端瀬冬子＞

そのためには、みんなの力が必要なのです。



失ぱいだらけだけど、がんばって描いたんだよっ。
＜秋田県　みつは＞

本当にありがとう。あなたの気持ちがちゃんと伝わってきますよ。



★回をかさねるごとに、みなさんからのお便りが熱くなってるのを感じます。これからも、一緒にがんばりましょう。

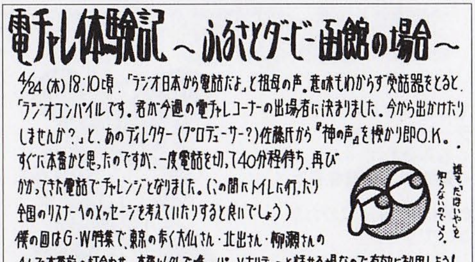
映像の王様では、リカルド・ブラウンこと『リッキー』のプロデュースも行っていますので、似顔絵なんか送っちゃってください。もちろん、スタッフへのファンレターやムービーに関する質問も募集中！

あて先：「CC69・映像の王様リッキーと渓流釣り」係まで。

地区	放送局	曜日	放送時間
東京	RFラジオ日本(RF)	全局毎週土曜日	24:30〜25:00
大阪	AM神戸(CR)		22:30〜23:00
愛知	中部日本放送(CBC)		24:30〜25:00
北海道	STVラジオ(STV)		23:30〜24:00
青森	青森放送(RAB)		23:30〜24:00
岩手	岩手放送(IBC)		23:30〜24:00
宮城	東北放送(TBC)		22:30〜23:00
茨城	茨城放送(IBS)		23:30〜24:00
栃木	栃木放送(CRT)		23:30〜24:00
静岡	静岡放送(SBS)		24:30〜25:00
新潟	新潟放送(BSN)		24:30〜25:00
石川	北陸放送(MRO)		24:00〜24:30
和歌山	和歌山放送(WBS)		23:00〜23:30
広島	中国放送(RCC)		24:30〜25:00
山口	山口放送(KRY)		23:00〜23:30
愛媛	南海放送(RNB)		23:30〜24:00
高知	高知放送(RKC)		23:30〜24:00
福岡	九州朝日放送(KBC)		24:05〜24:35
長崎	長崎放送(NBC)		24:30〜25:00
熊本	熊本放送(RKK)		24:30〜25:00
鹿児島	南日本放送(MBC)		23:30〜24:00
沖縄	ラジオ沖縄(ROK)		24:30〜25:00

おたよりにおたより

お便りにお頼り



電チャレ体験記〜ふるさとダービー函館の場合〜

4/24(木)18:10頃.「ラジオ日本から電話だよ」と祖母の声。意味もわからず受話器をとると.「ラジオコンパイルです。君が今週の電チャレコーナーの出場者に決まりました。今から出かけたりしませんか?」と、あのディレクター(プロデューサー?)佐藤氏から『神の声』を授かり即O.K。すぐに本番かと思ったのですが、一度電話を切って40分程待ち、再びかかってきた電話でチャレンジとなりました。(この間にトイレに行ったり全国のリスナーへのメッセージを考えていたりすると良いでしょう)

僕の回はG・W特集で、東京の赤く大仏さん・北出さん・柳瀬さんの4人で本番前の打合わせ。本番以外で唯一パーソナリティーと話せる場なので有効に利用しよう!

本番終了後電話は再び佐藤氏へ。お礼を述べて電話を切りました。(佐藤氏と話すならここ!)

新潟の神剣ゆうさん、本番で「かみけん」と誤読した事をお詫びします。(自害)罰としてあなたのドレイに(切腹)。

(北海道/ふるさとダービー函館)

●書き文字でこんなに長体のかかっているのも、珍しい気がしますが、それはともかく。レポートというより状況説明的ですが、参考になるんじゃないかな。ただ、有効にお話できるかどうかはチトあれかも(あれってなんだー!!)。何しろ仕事中で、する事は他にもいっぱいですからサービス程度だと思う。ちなみに、「たほいや」とは、辞書を使って遊ぶゲーム。じゃあ「大中小元」って遊びは知ってる?

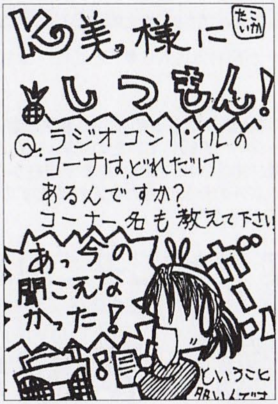
★コンクラのラジコンコーナーへのお便りは
「CC69・ラジコン　北出マンにはばよえで会える」係

ラジコン

ラジコンへのお便りは下記の通りです。
〒106-39　ラジオ日本
「ラジオコンパイル　○○○○」係

ラジオコンパイル

●ラジコンは、ジャンルにとらわれないリベラルな切り口で語り合う愛の番組なのです。パーソナリティーは、北出マンと、ネコ声娘の柳瀬なつみさんです。



(大阪府/たこいか)

●「カーくんの耳」はよろず情報投稿コーナー。

「幕の内コンパイル」コンパイルに関する情報のコーナー。

「電話でチャレンジ」電話でリスナーとクイズやお話を楽しむコーナー。

「ハガキのコーナー」リスナーからのいろいろなハガキを読んじゃうコーナー。そして「パステルトーン」は柳瀬なつみが、みなさんの日記を読むコーナーなのだ。

6月号のラジコンコーナーの放送局案内の地区名で宮城県を宮崎県とまちがっているではないかー。初め見たとき、もう宮城の放送は終わってしまったのかと思いショックで路頭に迷うところでしたよー。ちなみに山形市民のみなさん。いいラジオを使えば山形でもラジコン聞けるよん。(山形県/じょにぃ)

●ごめんなさーいいいいいい!! なーにを血迷ってあんなミスをしたんでしょうか? 5月号と同じデータを(MAC上で)そのままコピーして使用したはずなんですけどねぇ。世の中わからんもんです。いやほんと、これからますます気をつけます。穴があったら入りたいっすね。と、山形市民のみなさま。どうやら聞けるらしいので(投稿者本人が山形の人だし)、試してみてはいかがでしょう。

電玉

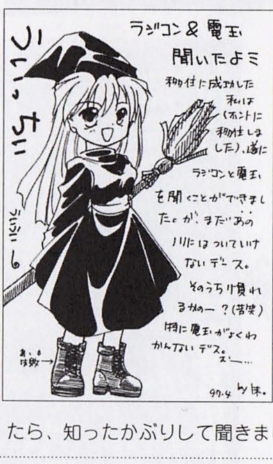
電玉へのお便りは下記の通りです。
〒102-80　TOKYO—FM
「電脳玉手箱～田中勝己の～○○○○」係

電脳玉手箱 ～田中勝己のゲームバスターズ～

●田中氏が、アーティストとしての音楽のこだわりを全面に押し出し、従来のランキング番組にはないユニークな音楽番組を展開中。もちろん危険なトークも生きてます。



(広島県／キサラギ八重)
●まあ、中1だとて、油断は禁物だけど、四六時中緊張してるのも体に悪いしね。ほどほどのバランスが大切かと。この前、テレビでやってたけど、天才になるためには、情緒的な情報ばかりでなく、刺激的な情報も必要らしいので、そういった意味でも電玉はいいのじゃないかと思ったり、思わなかったり、よくわからなかったり、寝ちゃったり。



(千葉県／朱)
●そういえば、以前に、ラジコンと電玉聞くために引っ越すとかってお便りありましたねえ。冗談かと思ってたら、ホントに引っ越しちゃうなんて…。電玉は、専門用語も盛りだくさんで、知らない人にはもう宇宙人語の世界なときもあるんで、そのへんになったら、知ったかぶりして聞きましょう。

地区	放送局
北海道	AIR-G北海道
青森	FM青森
新潟	FM新潟
宮城	FM仙台
東京	TOKYO FM
静岡	K-MIX
愛知	FM AICHI
富山	FMとやま
大阪	FM大阪
広島	広島FM
福岡	FM福岡
熊本	FM中九州
沖縄	FM OKINAWA

毎週日曜日深夜0時オンエア

私の友達にゲーム好きの人がいます。電玉をすすめてみたら、「聞ーてみよー!」と言ってました。感想を聞いたら「はまりそー」ですって。すすめてよかったなーって思います。(大阪府／DRC)

●えーらいっ!! あなたに感謝状をあげたいくらいうれしいです。田中氏もきっと、東京砂漠でオアシスを得たって心境でしょう。その調子で、どんどん信者…もとい、リスナーを増殖させていってください。そうすると、お便りの量も増えて一石二鳥。もちろんラジオコンパイルの方もお忘れなく(CM、CM(笑))。

Disc Station別冊

i miss you.

●お知らせ、というか宣伝。
前々号くらいからネタにはしてたけど、田中勝己のCD-ROMソフトが、いよいよ今秋か冬には発売になる運びとなった。ゲームあり、プロモーション映像ありのこれまでにはないミュージックソフトになる予定だ。
●再生はセガサターンやプレイステーションで行なうことになる。お値段は税込みで1,980円を予定。

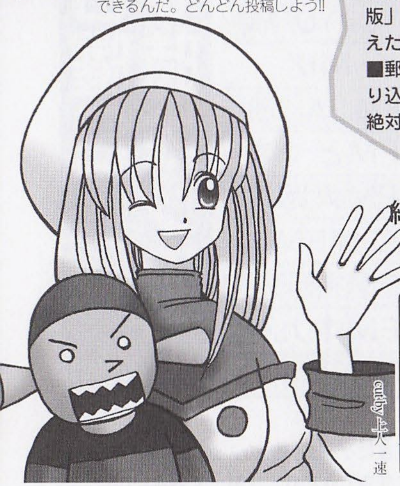
★コンクラの電玉コーナーへのお便りは
「CC69・電玉　飛び出す言葉に歯止めはないぜ」係

INFORMATION HOW TO

コンクラ入会・投稿ってどうするの？

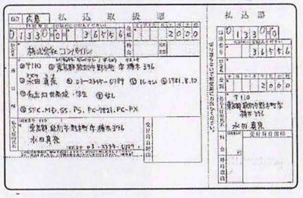
コンクラの会員番号や、ユーザーIDが分からなくても、コンクラに投稿できるんだ。どんどん投稿しよう!!

■「コンパイルクラブ」は㈱コンパイルのオリジナル月刊誌。毎月15日以降に発行されているよ。
■会員になると、毎号定期的にキミのおうちに届けられるのだ！　そしたら「地下版」という、社員による漫画・読者さん投稿コーナーなど様々な内容を取りそろえた、会員のみが見ることのできる小冊子がついてくるよ!!
■郵便局にある「払込取扱票」用紙を使って、購読料1期分（6カ月）2,000円を振り込んでね。振り込んだらこれで入会が完了！　2,000円は送料分とほぼ同額。絶対お得だよ！



締切は毎月25日（必着）だよ。
締切を過ぎたら次号対象となります！

「払込取扱票」の通信欄に「コンクラ入会希望」の一言と、1.郵便番号　2.住所（フリガナつき）　3.氏名（フリガナつき）　4.電話番号　5.年齢　6.西暦で生年月日　7.学校・職業　8.わかる人のみユーザーID　9.所有しているゲーム機・パソコンを書いてね。



口座番号=広島01330-036556
加入者名=株式会社コンパイル
金額=2,000円

※住所や電話番号の変更などがあった場合は電話かハガキで、コンパイルユーザーサポートまで問い合わせよう。
※また、コンクラ会員証やAJPAの会員証をなくした場合でも、電話かハガキでユーザーサポートまで問い合わせれば、再発行してもらえるんだ。

※払込取扱票は、郵便局で入手できます。使い方など不明な点は、郵便局員さんに聞いてね。
※なお、現在2期分（12回分）同時に納金するシステムは、検討中の段階なので、今しばらく1期ずつでお願いします。

cc-request@compile.co.jp（コンクラ質問用アドレス）
cc-con@compile.co.jp（コンクラ投稿用アドレス）
ct-request@compile.co.jp（地下版質問用アドレス）
ct-con@compile.co.jp（地下版投稿用アドレス）

■ネタがどんどん浮かぶのでその都度送るのは面倒くさいという人も、いつも締め切り間際に傑作を思いついて困る（笑）という人も、せっかくパソコンを持っているのだから活用したいという前向きな人も、ちょっとした疑問・質問があるけど、どうもハガキを書くのが面倒くさいという人も…みんな利用してね。

■年中無休・24時間受け付けていますので、自分の都合の良い時間に送れるよ。他に、X-BANDも使用可能です。もちろん、これまで通りのハガキや封書での投稿でもＯＫだから、パソコン持ってないって人は、こちらをご利用ください。

■届いたメールの具体的な利用方法はまだ検討中。ナイスなアイデアがあったらこっそり教えてね（笑）。良作・傑作をお待ちしてます。地下版でも募集していますので（会員じゃなくっても、地下版に送れるよ）ぜひ送るべしべし～!!
※文章の中に、本名と住所とP.Nを入れてね。あと、メールアドレスを公開してもよいかどうかも答えてください。



cut by 雪割うっち

月刊コンパイルクラブ当選者発表!!

1997年5月号
コンクラオリジナルテレホンカード
愛知県／松井将巨
埼玉県／鎌田信隆
長崎県／前田昌一
愛知県／板井陽俊
北海道／小柳尚子

群馬県／田村有梨
広島県／船附祥子
岐阜県／臼井久美
宮崎県／中武昌志
和歌山県／内芝真弓
他40名様

ご希望の社員の色紙
北海道／石橋正寛
愛知県／小谷理人
石川県／土川亜希子
（順不同・敬称略）

LET'S投稿!!

使う画材

■白黒ページへのイラスト投稿では、黒一色で描いてね。墨汁・黒インク・サインペンなど、しっかり黒く出るものがいいよ。でも、鉛筆やボールペン、グレーのマーカー、薄墨（墨を薄めたもの）は印刷に出ないから使っちゃダメ。
■カラーイラスト投稿は、画材自由。何を使ってもいいよ。
■コピーでは送っても載らないよ。気をつけてね！
■トーンは、はがれないようにしっかりとつけてね！

サイズや紙

■投稿は、ハガキ大（10cm×14.8cm）のみで受け付けています。このサイズさえ合っていれば、紙は何を使っても大丈夫。紙の厚さがハガキ程度ならベスト。大きい紙なら、カットして使うといいよ！
■使える紙をいくつか挙げるなら、「漫画原稿用紙」「ケント紙」など。ちなみに、このコンクラについている投稿ハガキは、DSにも地下版にも使えるよ。あて名を変えてね。



cut by 上人一速

元の絵



あくまでも例ね♥

盗作



■上のハーピーと右のドラコ。う〜ん、衣装を変えただけー、みたいな。投稿ハガキで誰かの盗作を見つけると、がっかり。

注意 気をつけよう!!

◆マネをすること、それを盗作っていうんだ。同じ構図、同じ絵柄なんて、自分がマネされたらイヤだよね？

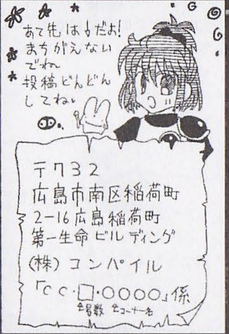
まとめ送り

■投稿ハガキは封筒でまとめて送ることができます！　雨や消印のインクで汚れないし、コンパイルあてなら地下版、ももも通販、ぷよ協、アンケート類だってOK！　友だちと一緒に送ってもOK！　ただし、１枚１枚の裏に、宛てたコーナー名と自分の住所氏名を必ず書くこと！
■封筒には代表者の住所氏名だけでいいよ。ペンネームがなかったときは、イニシャルで載るよ。まとめ送りカードを使ってね!!
■封筒で送ると、封筒にしか郵便料金がかからないから、中のハガキは切手を貼らなくていいよ。
■使う封筒は、サイズに余裕のあるものを使ってね！　封筒を開けるときに、中身まで切ってしまう恐れがあるからね。

〒732 広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング
（株）コンパイル「CC69・○○○○」係（○の中に目的の係名を入れてね）

投稿ハガキの締切は毎月14日です!!
締切を過ぎたら次号対象となります！

今月のハガキは…
千葉県／七瀬くじらさんですう!!　ありがとう〜。どんどん投稿してね〜。



←左のハガキのように、「あて先はこだよ」という、わかりやすい投稿ハガキを募集中!!「CC69・インフォメ」まで!!

PHONE：082-263-6165（ユーザーテレホン）
：082-263-6302（ももも通販関係）
：082-263-2993（人事関係）
月〜金 9:00〜18:00

インターネット URL:http://www.compile.co.jp/

God! 愚者の楽園
ぐしゃのらくえん
FROM READERS

■このコーナーは毎月届くアンケートのご意見・ご希望・一言に、スタッフが総力をあげて（？）答えちゃおうというものでーす。今回、たくさん掲載するために、文字を小さくしてみました。

がんばれよ。（愛知県　ピヨピヨ）
【カリビアン】おまえもがんばれよ(笑)。
【ゆず】そうですね。ピヨってちゃいけませんね。
【南十字星】ぷよってりゃあいいってワケですね？
【阿門】…それだけでもダメ。

質問ですが、「ユーザーIDまたはコンクラ会員No.」のところにどちらを記入すれば都合よいんですか？（大阪府　おたんこきゅうり）
【はるか】No.が記入してあるとなんか嬉しくなっちゃうので、個人的に会員No.希望。
【カリビアン】どっちでもＯＫだよん。

こんぱいるの皆さま、これからもガンガンがんばってくださいませ。微力ながらもおうえんさせていただきます（ごちそうさま）。クスッ。（長崎県　今牌流）
【阿門】私の周辺にいる人たちをほうふつとさせるダジャレですな。
【姫月】コンクラチームって、ダジャレ＆親父ギャグ地帯だもんね……。
【IKE-YANN】俺、親父はいやじゃぁー!!

コンパイルクラブの表紙はきれいなので、テレカやカードにしてほしいです。（大阪府　くまさん）
【姫月】そんなあなたは、新コーナー「七色天国」をご覧あれ！

ばよえ～んツアー」盛岡開催ってマジっすか？ラッキイィィィィィィィィィィ(泣)！（岩手県　バニッシュモンスター）
【はるか】そんな喜びの声を聴けて、我々もハッピイィィィィィィィィィィ(笑)！

ボクがコンクラのことを知ったのは半年ほど前です。今まではゲームセンターでコンクラをもらっていたけど、先日ついに会員になりました（それまで入会方法知らなかった）。そしてこの5月号がはじめて家に届いたのです。ムチャ感動しました。ボクとしては、今のコンクラには言うことナシです（あえて言うならカラーページもっとほしい…）。（愛媛県　水の都）
【ゴー】コンクラが届くときって、頻繁に家のポスト見ちゃうよね。
【雪割うっち】バイクの音を聞くと、ついポストを見にいっちゃうんだね。
【まるぼの】ほぉ～、キミらが会員だったとは初耳じゃのう。

フフフフフフフフフフフフフフフフフフフフフフフフフフフフフ。クククククククク、フフラララ、ハハハハハ…フフフ！（愛知県　瑛子）
【南十字星】ありがとう、これからもガンバルよ。
【はるか】心暖まる声援、どうもありがとうッッ!!
【上人】『明日深夜、波止場のたばこ屋で待つ』
【ゆず】幸せそうで、いいですのう。
【AZUMI】…よしわかった、そこまでいうならみせてあげよう。
【阿門】なんか、みんなの心はバラバラって感じやね。

コンクラって『毒』っすね。（愛知県　まじょめぐみ）
【はるか】それは「子供に読ませると目の毒」の毒なのか、「それとも中毒になるぅ～」の毒なのか…。
【南十字星】食べたら下痢になるんですよ。
【ゴー】…食えるのか？

ぷよしょっとでたんですねー。嬉しいっ!!　でも広島行かないと撮れませんね…。カーバンクルとの2ショットで撮れるのがないのは悲しい。でも、どんどん種類が増えていくと思うので…その時はつくってくださいね!!（新潟県　石崎綾）
【木戸福】ばよえ～んツアー開催会場に持ってくらしいので「チャーンス!」って感じ。
【ぴそぴそ】しかもフレームが増えてダブルチャーンスみたいな。

地下版読みたいけど、コンクラへの入会の仕方がよくわからないです。バカなので。（広島県　笛吹忍）
【上人】ばか～♡
【南十字星】入るともっとバカになります。ね？ 上人さん？

コンパイルのキャラクターで人気投票があるように、コンパイルの社員で人気投票をしてみては…。前代未聞の企画。これいかに!!（福岡県　芯）
【姫月】大人の事情満載の社会で、そんなことはできませんよー（汗）！

コンクラって無料配布してるんですよね（私は会員だからそこらへん知らん）!?　こんなにカラー増えちゃって大丈夫なんですか？（東京都　甲斐竜樹）
【はるか】大丈夫じゃないです（苦笑）。でもみんなに楽しんでもらえるなら、吐血してでもがんばるぜぃ♪

コンクラは上手い人が多くて投稿する勇気がでません!!　もっと投稿しやすいコーナーつくってくださいっ（切実）!!（茨城県　日向葵）
【ゆず】なかなか、後ろ向きなご意見ですねえ（遠い目）。
【阿門】このコーナーがあるじゃん？

サルゲーマーたる我々を真っ当(?)なパソコンゲーマーに導くような、ワンポイント講座を希望するでありんす。Aptivaが入ったばかりなんでゴザール。
(大阪府　上野饒舌斎未懲)
【蛙】どの道、待っとるのはサルの道やんけ。
【阿門】だったら、サル道極めたほうがいいかもね。

元祖ぷよまん本舗(本店)に行って、手に入らなかったコンクラをたくさんもらってしまいました(笑)。なかなか広島に行けず手に入らなかったので(会員に入れよ/汗)、バックナンバーがある!! と知って、もう気分はタラッタラッタ〜♪ もちろん今もひゃっほ〜いです。(広島県　サナドン)
【地下版編集長】会員になんなきゃ、地下版見れないじゃろーがぁぁぁ! ぶんすか。
【木戸福】まあ、確かに地下版を見ないのはコーヒーを入れないクリー○みたいなもんか。
【ゴー】でも2冊同時に見るのは、おしるこにハチミツを入れるような…いえ、なんでもありません。

一度描いてみたいと思ってるんですけど、私は絵がすごくヘタなんですけど、それでもよいのでしょーか? だってみなさんとても上手だから…。
(和歌山県　ピーヒャラ)
【カリビアン】最初から上手な人間なんていません。精進しなはれ。
【AZUMI】こりゃ! 何を微生物みたいなことをいってるんすか、うまいか、そうでないかなんちゅうことは二の次っす。遠慮なんかせんとバリバリボリボリ描きまくるっきゃないっす(虫にさされたらたたくっす)。
【南十字星】大切なのは今、上手か下手かじゃなくて、上手に描こうとがんばれるかどうか。今日より明日上手に描ければ一歩前進。ネ?
【木戸福】みんな、ええこと言うなぁー。

毎月このようなものが出ているとは知りませんでした。なるべく多くの店に置いてほしいです(地方だとなかなか手に入りません)。(静岡県　じゅんらい)
【地下版編集長】会員に…(中略)ぶんすか。
【木戸福】まあ、確かに…(中略)みたいなものか。

コンクラを前みたくゲームショップなどに置いてみたりするのはどうでしょうか。その方があまり抵抗感なしに会員が増えると思いますので。多分私が気づいてないだけかもしれませんが、よろしくお願いします。
(北海道　大通琴似)
【上人】ええ? 今、置いてないの? うそーん?
【カリビアン】そういう時は、精一杯の笑顔でテンチョーさんに「オ・ネ・ガ・イ」(自爆/ちゅど〜ん!!)。

江田島　岡八郎さんにもっとなんか描いてほしいです。ゲームの絵もやってほしいなあ。あ、でもえっちになっちゃうか…(笑)。それもまたよし(爆)。ホーホーホウ。(東京都　絹月ひかる)
【カリビアン】偶然なんだけど、今月はコンクラの裏表紙とぷよ協会会報の4コマ漫画を描いていただきました。これからどんどん登場する予定なので楽しみにしててください(ぱよえ〜んすごろくのカットも描いていただきました)!!

いまごろ書いても遅いとは思いますが、去年のぱよえ〜んツアー松山大会は場所が悪かったです。アイテムはいけないと思います。市内から自転車で40分もかかるのです。まぁたとえ遠くでも、今年も行きますけどね。(愛媛県　Y・I)
【カリビアン】ゴホゴホ、いつもすまないねぇ…。
【木戸福】それは言わない約束よ。

地下版はぜぇ〜ったいにカラーにしないでくださいね! カラーでドン(仮)のコーナーありがとうございます。ヘタなりにがんばって投稿してマス。
(埼玉県　移動性高気圧)
【南十字星】地下版カラーにしたら死人が出るよ…。いやマジで。
【ゴー】少なくとも雪割嬢の発狂度が増すね。
【雪割うっち】いや〜♡

忍者でゴーさんにコンパイルクラブの表紙を描いてほしいです。
(大阪府　M・H)
【ゴー】こういう手紙って、本当にうれしいな。どうもありがとう。テヘ。

もうすぐとなり町にでっかいサーキット場が完成するのだ! もしかするとコンパイルレーシングの応援に行けるかもしれないのだ! たぶん来年あたりになると思うのだ! 松戸選手にもがんばってもらうのだ!(栃木県　こぐちゆたか)
【南十字星】カーガールにも会えるのだ!!
【IKE-YANN】オレにも会えるで。
【木戸福】それがネックか。

ううお〜、私は怒ってます!! どうしてどうして、PSでぷよぷよSUNとか、魔導物語を作ってくれないんですか(泣)。うおー!!(鹿児島県　ひさよし)
【阿門】今思ったんだけど、ぷよぷよSUNを縮めてもPSだねぇ。
【姫月】阿門くん…。やはりきみもコンクラチームの人間だねぇ。
【IKE-YANN】万歳三唱。

私のお姉ちゃんは壱さんが大好きなんでーす。と思って、サイン色紙にしようと思ったけど、特製テレカにしました。どうか当たりますように!
(東京都　すもも)
【姫月】私も壱さんが大好きなんでーす。くす。
【カリビアン】くす。

編集後記

■みんな山や海に行ったかい? 今年は新しい釣りや、トレッキングを計画してるので大忙しなのだ。(けっけ)

■『ぱよえ〜んツアー'97』に行くかもしれないんで、見かけたら気軽に声をかけてくれな!(白龍鳳　霞)

■夏です。夏といえばアレ。今年は落ちたんで〜、一人で会場ブラブラしてると思います。(むらさき朱)

■オィッス。棺桶に半分足を突っ込んだ老人ですががんばるですじゃ。ハッスルぅ!(江田島 岡八郎)

■夢を現実にするのって人によっては非常に難しいようだ。神様、ぼくに力を分けてくださいーん♥(上人)

■7月は面白そうな映画がたくさんあるので、多額の出費を覚悟で映画館のはしごをする予定。(忍者でゴー)

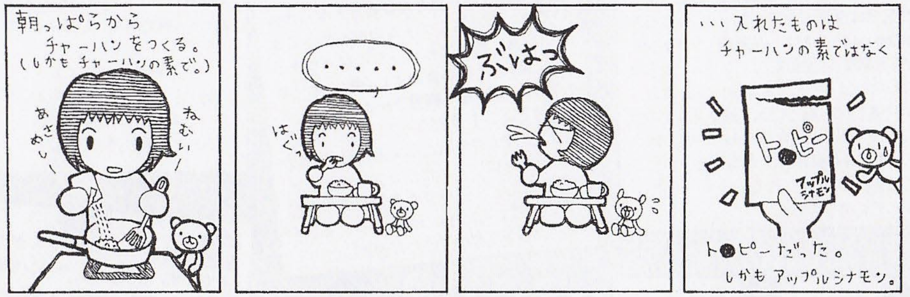
日常のるいるい 第拾回

描いた人
○村上亮平
○ＳＥＩＫＯ
○両替できない両替機

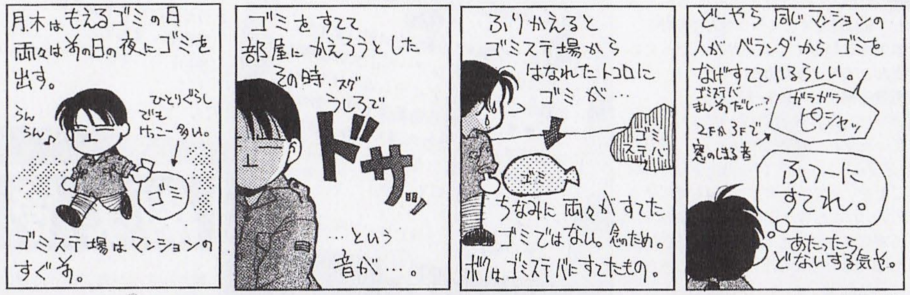
村上亮平



ＳＥＩＫＯ



両替できない両替機



月刊 コンパイルクラブ ８月号　1997年７月発行

なになぜ **ばよえ〜んツアー'97開催**　　むらさき朱が描きました。



※会場によっては開催内容が変更する場合がありますので、あらかじめご了承ください。

カラーでドン(仮)

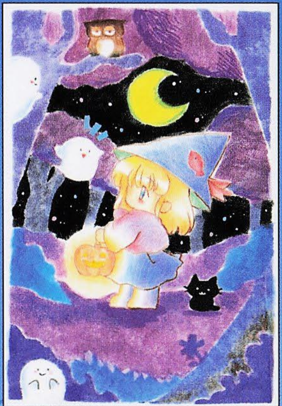
【上人】ちわー。カラでン(略かー!?)の時間がやってまいりました。今回もウィッチのイラストがたくさん届いたよ！　描いてて楽しいキャラっていいよね。でも、マイナーキャラに走ってくれる人も大募集よん。君のコンパイル熱を見せてねぇん☆



【東京都／まゆら／毎月投稿】空を泳ぐセリリが優雅で、ふわ～☆　ざぶとん1枚!!



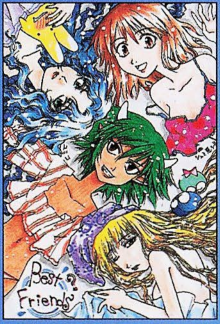
【広島県／あけみ】状況が想像できてなんだかすごく安心感があり☆



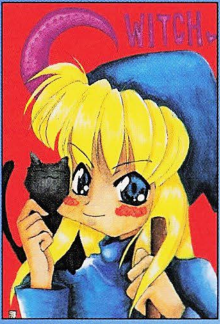
【大阪府／OYOYO】きゃー、もぉーなんてかわいいんだ!



【山口県／Ritsuko】全体的にとてもよくまとまっててキレイキレイ♡



【愛知県／ユミコ】なんか性格が違いそうで楽しいや!



【広島県／乱狂さん】黒猫が魔女っぽさを出してよい。



【愛知県／橘遥】表情や構図が好きなので、ぜひ着色の研究を。



【兵庫県／浅葱恵】ブラシ処理された葉が世界観を作ってるってカンジー。仲むつまじくて、さらにほんわか。



【神奈川県／森川蜜柑】まあ、まあ(笑)。



【宮崎県／姿羅】お姿キレーい、バックキレーいな「ええカンジイラスト」ですね。　ざぶとん1枚!!

THE 決まり
※運と担当者の趣味が一致した時に出現するざぶとんは、10枚貯めると「いいもの」が出ます。がんばって集めよう!　※(自己申請)
※コンパイル関係かオリジナルのキャラクターを描いて「CC69.カラーでドン(仮)」係まで!　裏に誰を描いたか書いてね！　※盗作禁止!!



【宮城県／かわさき／もー、らぶらぶ】カラーの選択がいいので調和してていいな☆



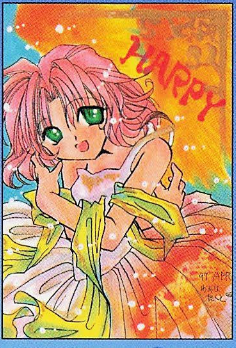
【神奈川県／大塚理恵／スマッシュ＆ファーリンも描きたかった】ムービーも見てね!



【東京都／中村雅之】ビリーとリンダの表情にどきーん☆色にもちっと凝ってみてネ。



【茨城県／三島北都／早くも受験生…の14才です】すっきりキレイで目をひくのだ。



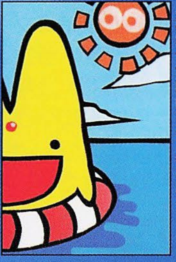
【東京都／ゆみなたくと】残念ながら、金は印刷に出ないのよ～。あ、知ってましたか。



【新潟県／神倉ひょう／初投稿】勝ち気な表情がたまらないです。



【長野県／じょおうらんぷ】あははは(笑)。なんか好き!



【香川県／すずりゅー】画材や方法は一切問いませんよん☆



【滋賀県／親父】うわっ、ヤベェ、おやじビーだ(笑)!!



【広島県／龍斎剣】甲冑をしっかり描いてるので気持ちいー。



【東京都／ちまり／バロメ好き】見た者の心を和ましてしまう一枚。はにゃ～ん。



【大分県／あるる裕紀】おねーさん、オプモンにはまっちゃったネ?



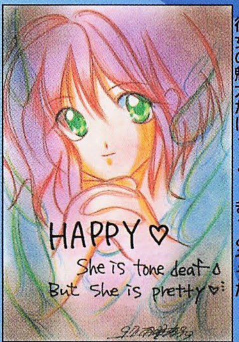
【島根県／明智俊瑠】レイスっていいよね～(妄想中)。



【埼玉県／稚羽矢涼】みんなが遊べるといいんだけどねェ。



【大阪府／篠崎あやめ】点描が画面とマッチしててナイース。



【神奈川県／有明海子】はかなげなトコロが彼女の魅力かにゃー?きっとそうだ。



【栃木県／海鯨】おおっ、清純派でイケる!(ナニがだ!-)



【茨城県／ようぐると】まとまってると絵になるなあ。

今一度

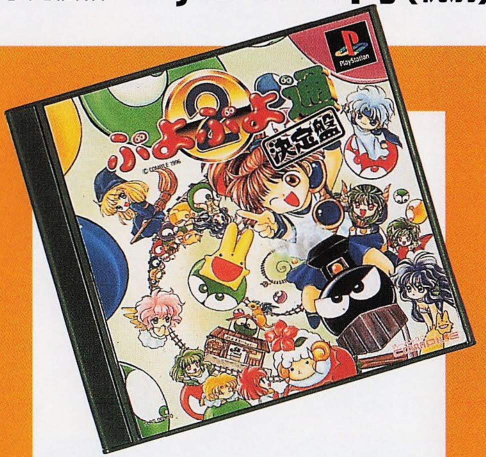
こんなん出てます。

まだの人は ぜひ ひとつ!
持ってる人も、もうひとつ!



★アルル・シェゾ・ドラコモードで選べる主人公3人。
★太陽ぷよの登場でゲームはさらに戦略性がアップ!
★コンビニ(デジキューブ)で手軽に買える!

セガサターン専用ソフト
メーカー希望小売価格 **4,800円(税別)**



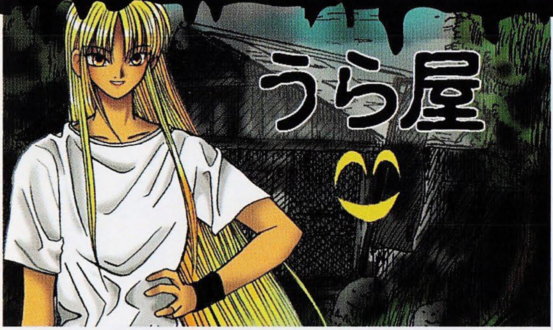
★CESA大賞'96 パズルゲーム賞受賞
★落ちモノゲームを極めるとぷよぷよ通になる! って感じのおもしろゲームの決定盤!!

プレイステーション専用ソフト
メーカー希望小売価格 **4,800円(税別)**



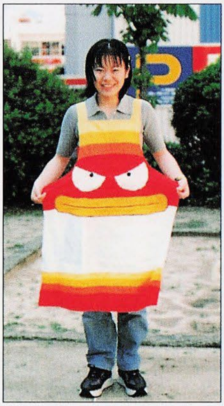
★ぷよぷよ通がサタコレで登場!
買いのがした人もこれで安心!?

セガサターン専用ソフト
メーカー希望小売価格 **2,800円(税別)**



こんにちは。うら屋でございます。経営方針は「これは!?」。読者のみなさんも「珍品」などございましたら「CC69・うら屋流し」までお持ちください。店主が心っから歓迎させていただきまーす。それでは、今回のお品をどうぞ〜。

魚だけに…？　尾をひく「たら衣装」!



→送ってもらったエプロンを雪割嬢に着用してもらった写真。なんと、けっこうイケてる!? 他のアイテムは想像で我慢してね★　しかしマジでこの衣装評判いいのでは(笑)。



→日常生活で使用しても違和感なし(うそ)。

お客人★★神奈川県／大打撃止まり

「2月号のうら屋にあったRIU様のデザインのエプロンです。イベントで娘のコスプレを着つける時のユニフォームにしようと作ってみたのですが、やっぱり凡人にはついていけないぶっとび具合。着用するとよくわかります。実はマスターズのコスプレ予選の時着てみたのですが…だめです。自分の理性がまだ残っていたコトに気づいてしまいました。」

店主☆☆まさか、本当に作ってくれる人がいるとは、驚きと喜びが同時に押し寄せます(笑)。でも行動力のある方は大好きですよ〜。ご希望どおり、お品はRIU様にプレゼントさせていただきますねっ★

ダイコントマト!?

お客人★★愛知県／ゆん太



店主☆☆ダイコンからトマトが生えるとは、これいかに〜っ!?　バイオテクノロジーも、ついにここまでっ!ってカンジ？　世の中3人は同じ顔の人がいるという事実も、こんなトコロで浮き彫りに!　パキスタもびっくり(笑)。

広告に隠された謎タチ!



お客人★★北海道／毛利政明

「先日、妙な「ルル鉄」を見つけたので、送ります。そういえば、前作もルルルのルーってのがありました。3度目は…。間違われづらいタイトルにして欲しいっす。」

店主☆☆略し方は同じだけど、全然別モノなのがいいですね〜(笑)。きっとこの写植を打った方は、料○の鉄人ファンだったのです!!　何を隠そうワタシもあの番組好きなんで、けっこー、おっけーです(オイオイ)。



お客人★★千葉県／碧水深湖

「広告を見ていたら、値段の間違いに大笑いしちゃいました。」

店主☆☆スゴイ!　特価なのに、元より高くなってるー!!　早くもプレミアがついたのかァッ!?　…って知ってるよ、誤植ですね。誤植って楽しいナァ　♡



CLOSED
閉店

COMPILE RACING YAMAHA 通信



■第3戦は茨城県筑波サーキットで行われた。今回は松戸直樹選手が得意とするコースなので、かなりの好成績が期待できる。決勝がスタートし、各マシンが爆音をうならせてメインスタンドから第1コーナーへと突入する。スタート直後はマシンが固まっているのでどこに松戸選手がいるのかわかりにくかったが、周回を重ねるごとに差が出てくる。TOP集団に松戸選手の姿が！　このまま後ろからくるマシンをかわしつつ見事2度目の**3位**を獲得した。



'97MFJ全日本ロードレース選手権シリーズ第3戦

NAOKI MATSUDO

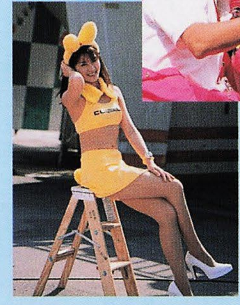
YAMAHA TZ-250

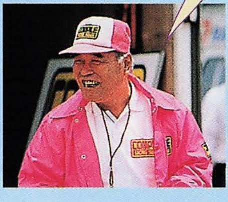
TSUKUBA CIRCUIT

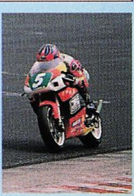
3位入賞



●チーム監督の長谷川さんも松戸選手の入賞に大満足。









（広島県／姫）

●たぶんなんていわないで、アミーゴツーリストを利用して、ぜひぜひ応援に来てくださいね。



（愛知県／柴本　顕吏）

●まじでムチャしてましたねえ。危険きわまりないので、良い子も良い大人も真似しないでね。

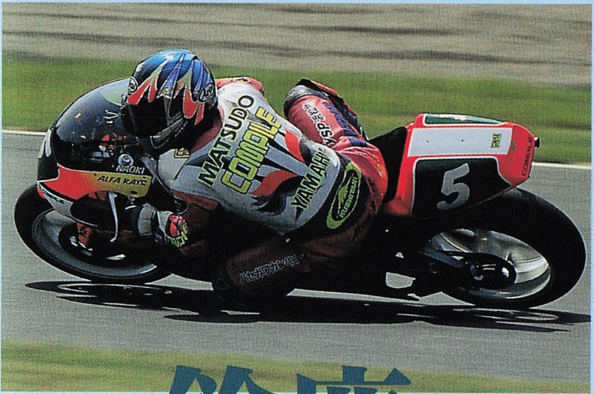
松戸選手は、「ぷよぷよ」は上手ですか？　ゲームは好きですか？　あと3位入賞おめでとうございます。これからもがんばってください。（千葉県／ルルるのる）

●「ぷよぷよ」はもっぱら、移動中などに「GBぽけっとぷよぷよ通」をやっています。まだ3連鎖ぐらいがやっとですが…。チームでは一番うまい（笑）かな？　あとはやっぱり「カーレース」ものをやることが多いです。（松戸　直樹）

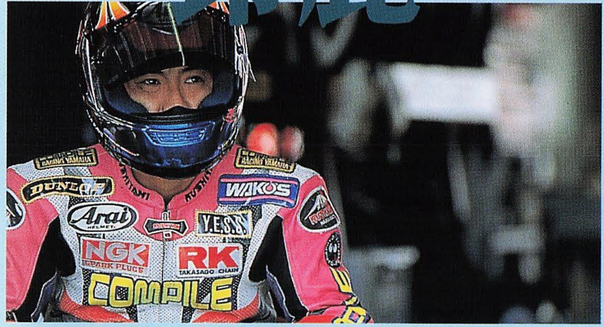
松戸選手に質問!!「座右の銘」というのはありますか？　もしあったら教えてください!!（茨城県／倉持　安貴）

●好きな言葉というか「我が道を行く」ですか…。自分勝手にという意味ではなく「自分のペースで」地道に一生懸命コツコツがんばっていれば、いつか必ずいいことがあると信じて僕はやってます。みなさんもくじけないでがんばってください。（松戸　直樹）

'97MFJ全日本ロードレース選手権シリーズ第4戦



SUZUKA CIRCUIT 鈴鹿



■第4戦は鈴鹿。バイクはとてもデリケートにできていて、その日の天候等で調子が大きく左右されることがある。特に予選日は晴れてはいたものの湿度は高く、あまり良いコンディションとはいえなかった。それでも、予選でのタイムは上々で、5番A・B組の予選結果から頭取りで、スタートグリッドは7番目だった。

■決勝当日も天気は晴れ。路面温度は40度にも達している。そんな熱さの中でのスタート。11周目と12周目ではHONDA・RSの玉田選手との激しいデッドヒートをクリアして、3位をキープ。ワークス相手に、タイヤの磨耗で暴れるマシンを押さえ込んだ限界走行で、ラストラップへと突入。3位入賞かに見えた。しかし最終ラップ半周まできたところでまさかの転倒。だれもがこのような事態を予想していなかった。レースとは結果が出るまでわからないものであることを改めて知った一戦であった。



'97ロードレースカレンダー

	開催日	会　場	順位
第1回	3 /15〜16	鈴鹿サーキット(三重県 鈴鹿市)	3位
WGP	4 /19〜20	鈴鹿サーキット(三重県 鈴鹿市)	10位
第2回	4 /26〜27	スポーツランドSUGO(宮城県 柴田郡)	ﾘﾀｲｱ
第3回	5 /17〜18	筑波サーキット(茨城県 結城郡)	3位
第4回	5 /31〜6/1	鈴鹿サーキット(三重県 鈴鹿市)	ﾘﾀｲｱ
第5回	6 /21〜22	富士スピードウェイ(静岡県 駿東郡)	5位
第6回	7 / 5〜 6	スポーツランドSUGO(宮城県 柴田郡)	
第7回	8 / 9〜10	CP MINEサーキット(山口県 美祢市)	
第8回	9 / 6〜 7	鈴鹿サーキット(三重県 鈴鹿市)	
第9回	9 /20〜21	筑波サーキット(茨城県 結城郡)	
第10回	10/18〜19	TIサーキット英田(岡山県 英田郡)	
第11回	11/ 1〜 2	スポーツランドSUGO(宮城県 柴田郡)	

レースだgaya² ハガキ大募集

●お便り募集中。文章でもイラストでもなんでも！ 締切はインフォメーションに。

〒732　広島市南区稲荷町2-16　広島稲荷町第一生命ビルディング
(株)コンパイル「CC69・レーシング通信に忠信」係

ライセンス

まめ知識

●人工的な動力で駆動する乗り物は、そのほとんどが、それを"運転をする"ためには専用のライセンス(免許証あるいは許可証の場合もある)が必要(乗ってるだけなら不要)。

●バイクももちろん例外ではない。
バイクの免許は大まかに3種類。原付も含めれば4種類あって、免許によって乗ることの許される排気量限界が異なる。

●免許をとったから「ハイ、レースへ」というわけにはいかない。サーキットを走るためには専用のライセンスが必要になる。

●まず初めに必要なのが、各地のサーキットが独自に発行しているそのサーキット専用のライセンス。これは講習と実走テストでわりと簡単に取れる(もちろんただじゃない)。

●このライセンスで、そのサーキットで開催されるレースに何度か参加すれば、B級ライセンスを取れるようになる。

●その次が国際B級。さらに、A級ライセンスへと続く。

★ホントにある・階段なのに国道。(北海道／新山かずお)

CATALOGUE SHOPPING

ももも通販

ももも通販で夏バテ解消だ!!



商品番号　CMP60113
ぷよせん　￥1,000
☆ 16枚入り●原材料／うるち米、植物油、醤油、調味料。賞味期限／製造日より3ヶ月

ぷよせん

醤油味



子供から大人まで好まれる
ぷよらしさを追求した
おいしいしょうゆ味の
揚げせんべいができました



冷やして食べれば
なお、おいしい!?

ぷよまん＆カーバンクル饅頭

商品番号　CMP60035
ぷよまんあんこ(20個入)
商品番号　CMP60036
ぷよまんクリーム(20個入)
商品番号　CMP60037
ぷよまんミックス(各10個入)
各￥2,000
●原材料／小麦粉、砂糖、鶏卵、ハチミツ、あんこ……小豆、クリーム……カスタードクリーム

商品番号　CMP60038
カーバンクル饅頭あんこ(20個入)
商品番号　CMP60039
カーバンクル饅頭クリーム(20個入)
商品番号　CMP60040
カーバンクル饅頭ミックス(各10個入)
各￥2,000
●原材料／小麦粉、砂糖、鶏卵、ハチミツ、あんこ……小豆、クリーム……カスタードクリーム

商品番号　CMP60043
なかよしセット　￥2,000
☆ぷよまん(あんこ×10個)、カーバンクル饅頭(クリーム×10個)のセット



MOMOMO DIGEST

新発売

夏だ！ 海だ！ ぱよえ〜んだ!!

ぱよえ〜んツアー'97
記念テレカ新発売!!



商品番号 CMP70108
テレホンカード（ぱよえ〜ん'97）
☆50度数 ￥1,000

夏を涼しく過ごすなら このアイテム!!



商品番号 CMP60073
カルプうちわ ￥350
☆紙より丈夫で折れにくいカルプ素材使用●最大20×20cm、型抜き

商品番号 CMP60081
クールバンダナ（シェゾ）
商品番号 CMP60082
クールバンダナ（ぷよ）
￥1,000
☆冷水に浸して何度でも使えます!●90×5.5cm●素材／綿100%、ポリマー入り



夏の日差しも シャットアウト!!

商品番号 CMP60083
コンパクトシェイド ￥700
☆折りたたみ可能のカーシェイド
●サイズ／44×36cm

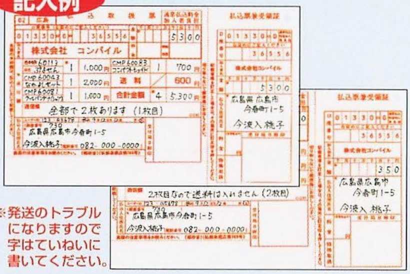
他の商品も充実していまーす!!

詳しく知りたいという方は、
ももも通販カタログを手に入れよう!

『元祖ぷよまん本舗』で売られているコンパイルのオリジナル商品のほとんどを網羅！ 「まだもらってないよう!」って人は、官製ハガキの裏に、
①郵便番号 ②住所（都道府県名も） ③氏名
④電話番号 ⑤年齢 ⑥職業
※②住所・③氏名にはフリガナをつけてね。
を書いて、㈱コンパイル「CC69・通販カタログ最新号送付希望」係まで送ってね! 無料でお届けします!



記入例



※発送のトラブルになりますので字はていねいに書いてください。

★送料のダブリを防ぐため、払込取扱票が複数の場合、各通信欄の右下に順番を書き込んでおいてください。

送料600円

送料は，ももも通販で取り扱っている商品どれでも、何個でも一回600円均一です。

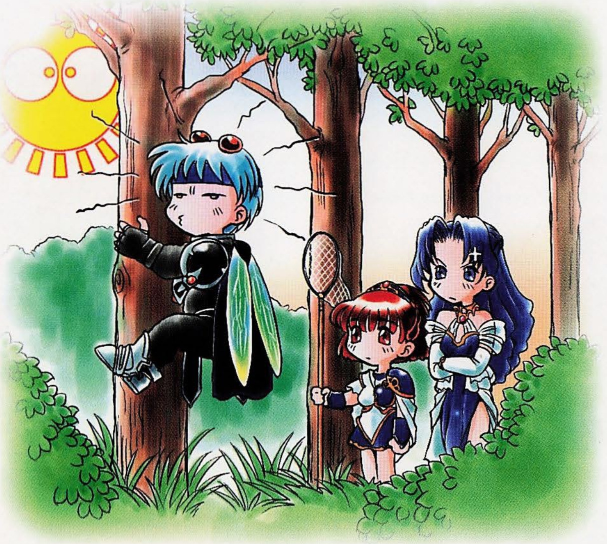
※取扱票が複数の場合も、ぜ〜んぶまとめて600円だけでOK! ただし、
★送り先が2か所以上だと、送り先の数だけ送料が必要です。
★このサービスは、郵便局の「受付局日付印」が同じものに限ります。
送り先が一緒でも別々の日に申し込んだ取扱票では、送料は別々にかかります!

■上の記入例を参考に、払込取扱票に必要事項を書き、郵便局から送金してください。
■送り先や注文数などが多くて、ご注文記入欄内に書ききれないときは、下の通信欄に記入してください。サイズや色などの細かい指定も、ここに書いてください。
■ユーザーIDは、わかる人だけ書いてください。

●商品の発送には2週間以上（混雑している場合は1〜2ヶ月）かかることもあります。●商品の内容が違ったり損傷があった場合は、ご面倒ですが現品到着後1週間以内に返品理由を書いた紙を同封して、「ももも返す」係までご返送ください。●コンパイル製品の使用による二次的な損害、トラブル（親に怒られた、友達に取られた、お金がなくなったなど）の責任・保証は負いかねます。●この通販は、現金書留や郵便小為替の利用はできません。送金には専用の払込取扱票（または郵便局備え付けの用紙）を利用してください。●商品のデザインなどを、予告なしに変更する場合があります。●商品売切れの場合は、代金をお返しいたします。

問い合わせ先 PHONE：082-263-6302 通信販売部まで（月〜金 9:00〜18:00）
この号のももも通販の掲載内容は1997年8月31日まで有効です。

月刊コンパイルクラブ
8月号



HIROSHIMA INARIMACHI DAIICHISEIMEI BUILDING 2-16 INARIMACHI MINAMIKU
HIROSHIMA CITY. JAPAN ZIP.732 PLANNING PRODUCTION COMPILE PHONE:082-263-6165

月刊コンパイルクラブ8月号（毎月1回1日発行／通巻69号） 発行：（株）コンパイル 発行人：MOO仁井谷 印刷：大日本印刷（株）
〒732 広島県広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング PHONE:082-263-6165（ユーザーテレフォン 月～金 9:00～18:00）